



## Consiglio di Istituto del 19 dicembre 2023

### Delibera n. 81

**OGGETTO:** Modifica “Regolamento del percorso ad indirizzo musicale”

**VISTA** la documentazione predisposta;

**ASCOLTATO** l'intervento del Dirigente Scolastico;

**SENTITO** il parere dei presenti

### IL CONSIGLIO DI ISTITUTO

#### DELIBERA

la modifica del “Regolamento del percorso ad indirizzo musicale”, la quale prevede l’aggiunta del numero di posti disponibili che per il prossimo anno scolastico sarà di 6 alunni per ognuno dei 4 docenti di strumento.

La delibera è assunta con voto palese all’unanimità, con voti favorevoli nr. 14/14, voti contrari nr. 0, voti astenuti nr. 0

IL SEGRETARIO

Valentina De Vito

IL PRESIDENTE

Giovanni Mangini

Avverso la presente delibera è ammesso reclamo al Consiglio d’Istituto ai sensi dell’art.14, 7° comma, del Regolamento n° 275/99 da chiunque vi abbia interesse, entro il 15° giorno dalla data di affissione all’Albo della scuola. Decorso tale termine la deliberazione è definitiva e contro di essa è esperibile ricorso giurisdizionale al T.A.R., ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine rispettivamente di 60 e 120 giorni dalla data di pubblicazione.

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
☎ 0299058520  
☎ 0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K



# Ministero dell'Istruzione e del Merito

## Elenco firmatari

**Valentina De Vito**

Firma di Valentina De Vito



Il 12/04/2025 alle 16:59:33,  
Valentina De Vito ha confermato  
la volonta' di apporre qui la propria  
Firma Elettronica Avanzata ai sensi  
dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....

**Giovanni Mangini**

Firma di Giovanni Mangini



Il 15/04/2025 alle 22:53:09,  
Giovanni Mangini ha confermato  
la volonta' di apporre qui la propria  
Firma Elettronica Avanzata ai sensi  
dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma .....



## REGOLAMENTO PERCORSI A INDIRIZZO MUSICALE

### NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

(D.I. 176 /2022)

#### ART.1 – Organizzazione oraria dei percorsi

Le attività previste per i percorsi a indirizzo musicale si svolgono in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario previsto dall'articolo 5, comma 5, del D.P.R. 20 marzo 2009, n. 89, non coincidente con quello definito per le altre discipline curriculari.

L'orario aggiuntivo per gli alunni corrisponde a tre ore settimanali (novantanove ore annuali).

Gli alunni svolgeranno:

- 1 spazio orario di 60 min. di strumento musicale
- 1 spazio orario di 55 minuti di teoria e lettura della musica
- 1 spazio orario di 55 minuti di Musica d'insieme

L'orario delle lezioni di strumento viene concordato ad inizio anno scolastico con i genitori e potrà subire variazioni o modifiche in corso d'anno sulla base di esigenze didattico-organizzative (ad esempio in prossimità di concerti/eventi o esami di Certificazione Trinity -ABRSM /ammissione a Licei Musicali e Conservatori); di tale variazione sarà data preventiva comunicazione a studenti e famiglie.

Lo schema orario per gli alunni ed i docenti è il seguente:

|                                     | Strum.<br>A                  | Strum. B                     | Strum. C                     | Strum. D                     | Docenti<br>1 e 2 | Docenti<br>3 e 4 |
|-------------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------|------------------|
| STRUMENTO                           | 1 ora<br>(piccolo<br>gruppo) | 1 ora<br>(piccolo<br>gruppo) | 1 ora<br>(piccolo<br>gruppo) | 1 ora<br>(piccolo<br>gruppo) | 3 h              | 3 h              |
| TEORIA E<br>LETTURA<br>DELLA MUSICA | Docente 1                    |                              | Docente 2                    |                              | 1h               |                  |
| MUSICA<br>D'INSIEME                 | Docenti 1, 2, 3 e 4          |                              |                              |                              | 1 h              | 1 h              |
| TOTALE                              | 3 h                          | 3 h                          | 3 h                          | 3 h                          | 5 h              | 4 h              |

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
☎ 0299058520  
0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K



I progetti musicali di Istituto vengono realizzati in parte con le ore residuali derivanti dal modello orario, in parte con il Fondo d'Istituto e sono aggiornati annualmente.

## **ART.2 – Posti disponibili per la frequenza al percorso a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso**

Indicativamente i posti disponibili annualmente saranno 26 così suddivisi:

Chitarra: 7 posti

Flauto traverso: 6 posti

Pianoforte: 7 posti

Violino: 6 posti

Gli alunni del percorso ad indirizzo musicale verranno suddivisi in due sezioni a tempo normale.

## **ART.3 – Modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e criteri di valutazione degli esiti ai fini dell'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali**

### **Modalità di iscrizione alla prova orientativo – attitudinale**

Per essere ammessi a frequentare il percorso a Indirizzo Musicale gli alunni devono sostenere una prova orientativo-attitudinale basata su test che servono a valutare le attitudini musicali, per il superamento della quale NON è richiesta una pregressa competenza musicale ed è indipendente da un'eventuale preparazione specifica.

Tutti gli interessati che, all'atto dell'iscrizione, scelgono il percorso musicale, devono integrare la propria iscrizione compilando un apposito modulo che sarà reso nota ai candidati tramite avviso sul sito Istituzionale della Scuola.

A seguire verrà comunicato l'elenco dei candidati, il giorno e l'ora di convocazione tramite email.

Nel modulo di iscrizione alla prova orientativo-attitudinale ogni candidato esprimerà un ordine di preferenza relativo agli strumenti disponibili: **Chitarra, Flauto traverso, Pianoforte e Violino.**

L'assegnazione dello strumento, pur tenendo conto delle preferenze indicate dall'alunno, verrà individuata ad insindacabile giudizio della commissione d'esame in base alla valutazione della prova orientativo-attitudinale.

Lo studio pregresso di uno strumento musicale, così pure l'esecuzione di un brano scelto dal candidato, non dà diritto a punteggio aggiuntivo o di preferenza.

Il percorso a indirizzo musicale ha un'alta valenza educativa.

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
☎ 0299058520  
0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K



Gli alunni ammessi al percorso hanno l'obbligo di frequenza.

Nel caso in cui non fosse possibile presentarsi alla prova, è necessario fornire motivazione scritta (con eventuale documentazione giustificativa) entro le 24 ore del giorno successivo alla convocazione. Se la giustificazione viene ritenuta valida è prevista una prova suppletiva. I candidati che non si presentano al test attitudinale e non forniscono motivazioni dell'assenza, sono automaticamente depennati dalla graduatoria.

Tutte le prove richieste ai singoli candidati servono per valutare e scoprire le loro attitudini musicali e sono di carattere oggettivo, cioè uguali per tutti i partecipanti. Durante la prova attitudinale la commissione esaminerà un solo candidato per volta e la durata della prova sarà di circa 10/15 minuti. Dopo aver ascoltato le singole prove, la commissione compila una griglia di valutazione in merito alle competenze e alle attitudini così elencate:

### 1) PROVE DI PERCEZIONE UDITIVA

**Riconoscimento delle caratteristiche del suono** – la prova si basa sul riconoscimento da parte del candidato delle caratteristiche del suono legate all'altezza, alla durata, all'intensità. La commissione proporrà sequenze progressive di suoni ed il candidato dovrà riconoscere le caratteristiche richieste.

### 2) PROVE DI RIPRODUZIONE RITMICA

**Accertamento del senso ritmico** - la prova si basa sull'esecuzione di ritmi semplici di difficoltà progressiva, che il candidato ripeterà per imitazione. Si valuteranno: il senso ritmico, le capacità di attenzione, memorizzazione, ascolto e riproduzione.

### 3) PROVE DI RIPRODUZIONE MELODICA

**Osservazione dell'orecchio musicale** - la prova si basa sull'intonazione vocale per imitazione di brevi incisi melodici e/o piccoli intervalli musicali proposti per accertare le capacità di ascolto, riproduzione, concentrazione e memorizzazione.

### 4) ATTITUDINE FISICA ALLO STUDIO DI UNO SPECIFICO STRUMENTO

**Accertamento delle caratteristiche fisico – attitudinali – motivazionali e prova strumentale.**

Il candidato è invitato a provare gli strumenti per scoprire quelli che ancora non conosce e per dimostrare le sue naturali attitudini. Nella prova viene accertata la predisposizione fisica, la coordinazione psico-motoria, la produzione del suono con l'osservazione funzionale degli organi destinati alla manovra dello strumento, quindi, le mani, le labbra e le capacità articolari.

### Punteggio e formazione della graduatoria Ammessi e degli studenti in lista d'attesa

Terminate le prove orientativo-attitudinali, in sede di ratifica finale, sarà stilata una graduatoria dei candidati Ammessi e degli studenti in lista d'attesa sulla base del punteggio ottenuto nelle prove n. 1, n. 2 e n. 3.

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
☎ 0299058520  
☎ 0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K



A tali prove è assegnata una valutazione. Le prime 3 prove vengono valutate con un punteggio da 1 a 5. Il punteggio massimo per le tre prove è 15.

La prova n. 4 viene valutata da ogni docente che, in base al proprio strumento, assegna un punteggio da 1 a 10 che permette di completare il profilo musicale del candidato e di definire la conseguente assegnazione dello strumento.

Il voto massimo complessivo è di 25.

I candidati che non rientreranno nella graduatoria degli Ammessi, saranno inseriti, in base al punteggio conseguito, in una lista d'attesa. L'elenco degli studenti in lista d'attesa sarà utilizzato per eventuali nuovi inserimenti su posti liberi, determinati da casi di rinuncia iniziale o di trasferimento.

Le preferenze strumentali espresse all'atto della presentazione della domanda di iscrizione hanno carattere informativo ma non vincolante nell'assegnazione dello strumento.

#### **Modalità di Pubblicazione Elenco degli Ammessi e degli studenti in lista d'attesa**

Al termine delle prove orientativo-attitudinali, completate tutte le operazioni di ratifica, saranno pubblicati gli elenchi con i nomi dei candidati ammessi e degli studenti in lista d'attesa, in formato cartaceo presso l'albo dell'Istituto e online sul sito Istituzionale della scuola, con i nomi dei candidati ammessi e la specifica indicazione dello strumento assegnato.

A parità di punteggio lo strumento sarà assegnato al candidato in base all'ordine di preferenza di scelta; qualora dovesse essere il medesimo sarà indicativa la votazione più alta nella prova specifica n. 4.

Nel caso di non accettazione, il posto sarà riservato ad altro alunno idoneo (attingendo dalla graduatoria di riferimento dello specifico strumento nel rispetto della votazione ottenuta, fra quelli non rientrati nel limite dei posti disponibili) per frequentare la specialità strumentale per cui si è liberato il posto.

Non è consentito cambiare strumento nel corso del triennio.

#### **Frequenza**

Una volta ammesso al Percorso a Indirizzo Musicale, l'alunno/a è tenuto a frequentare l'intero triennio di Scuola Secondaria.

L'iscrizione è gratuita.

La frequenza prevede un contributo annuo di **euro 30** per coloro che chiedono lo strumento in comodato d'uso e **euro 25** per chi possiede il proprio strumento musicale, per spese quali: accordatura pianoforti, acquisto di libri e materiale per la musica d'insieme, strumenti musicali che possono essere dati in comodato d'uso per il triennio (escluso il pianoforte), spese di affitto per concerti/eventi musicali.

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
☎ 0299058520  
0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K



### **Comodato d'uso degli strumenti**

Il comodato d'uso (escluso il pianoforte) è regolamentato da apposito contratto stipulato tra scuola e famiglia.

Al termine di ogni anno scolastico gli strumenti verranno restituiti alla scuola, che provvederà alla revisione generale e riconsegnati ad inizio del nuovo anno accademico accuratamente controllati.

Durante l'anno un'eventuale manutenzione/riparazione dello strumento preso in prestito sarà a carico della famiglia.

### **ART.4 - Modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale per gli alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento**

Fermo restando quanto previsto dall'art. 3 del Regolamento, nel caso di alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento segnalate nell'apposito modulo di iscrizione alla prova orientativo-attitudinale, la commissione si riserva di modificare le prove al fine di renderle adeguate ai singoli casi, ove la disabilità o il disturbo incidano negativamente sull'esito di una o più prove, con l'obiettivo di valutare le specifiche attitudini musicali.

### **ART.5 – Modalità di valutazione degli apprendimenti nel caso in cui le attività siano svolte da più docenti**

L'insegnante di Strumento esprime la propria valutazione sul livello di apprendimento raggiunto globalmente nelle varie attività: strumento, teoria e lettura della musica e musica d'insieme.

Nel caso in cui le attività siano svolte da più docenti sarà il docente principale ad esprimere la valutazione mentre i docenti contitolari esprimeranno un giudizio che contribuirà alla formulazione del voto da parte del docente principale.

In sede d'esame di Stato del I ciclo vengono verificate, nell'ambito del previsto colloquio pluridisciplinare consistente in una prova strumentale pratica, le competenze musicali raggiunte al termine del triennio per quanto riguarda la specificità strumentale, individuale e/ o collettiva.

### **ART.6 - Modalità di costituzione della commissione esaminatrice della prova orientativo-attitudinale**

Per lo svolgimento della prova orientativo-attitudinale è costituita una apposita Commissione, presieduta dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato, e composta da un docente per ognuna delle specialità strumentali previste e da un docente di musica. Ogni anno il Dirigente Scolastico, prima dello svolgimento delle prove orientativo-attitudinali, nomina la Commissione con apposito atto.

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
☎ 0299058520  
0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K



---

**ART.7 - Criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato**

I candidati saranno assegnati allo strumento per il quale abbiano ottenuto la valutazione specifica più alta (art. 3 punto 4) del Regolamento), in considerazione delle loro abilità e della predisposizione allo strumento;

A parità di punteggio conseguito nella valutazione specifica, i candidati saranno distribuiti in modo omogeneo nelle quattro classi strumentali, secondo il criterio più generale della formazione delle classi prime.

La commissione terrà conto della preferenza indicata sulla domanda di iscrizione compatibilmente con i punti precedenti.

Se, all'atto dell'iscrizione, non sono stati espressi tutti gli strumenti in ordine di preferenza, viene assegnato lo strumento nel quale il candidato ha ottenuto il maggior punteggio nella prova specifica (art. 3 punto 4).

Gli alunni del percorso ad indirizzo musicale verranno divisi in massimo 2 classi.

**ART. 8 - Eventuali forme di collaborazione, in coerenza con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del decreto legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo, disciplinati dal decreto ministeriale 16/2022**

Nel caso in cui l'Istituto aderisca alle azioni previste dall'art. 5 Dlsg 60/2017, in considerazione di quanto indicato dal DM 16/2022 in particolare all'art. 7, i docenti di strumento musicale potranno dedicare parte delle ore residuali rispetto all'orario previsto dall'art. 1 del regolamento per:

- a) la realizzazione di percorsi su singoli temi della creatività ovvero percorsi interartistici in tutte o in alcune sezioni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, tenendo a riferimento la verticalizzazione del curriculum;
- b) l'attivazione dei percorsi nell'ambito della quota di autonomia dei curricoli, ai sensi dell'articolo 3, del Decreto del Presidente della Repubblica n. 275 del 1999;
- c) l'articolazione modulare di gruppi di alunne e alunni appartenenti a sezioni, classi o anni di corso diversi anche di più istituzioni scolastiche del Polo;
- d) l'organizzazione delle attività in forma laboratoriale e performativa.

**ART. 9 - Eventuali modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria, ai sensi del decreto ministeriale 31 gennaio 2011 n. 8 e da quanto previsto dall'articolo 6 della lettera j dell'I.M. 176 del 2022, nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva**

---

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
☎ 0299058520  
📠 0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K



---

I docenti di strumento musicale, ai sensi del decreto ministeriale 31 gennaio 2011 n. 8 e dell'art. 6 lettera j dell'I.M. 176 del 2022 dall' a. s. 2023/2024 potranno utilizzare parte delle ore residuali rispetto all'orario previsto dall'art. 1 del regolamento, per potenziare l'offerta formativa dell'Istituto.

---

[www.icleonardodavincisenago.edu.it](http://www.icleonardodavincisenago.edu.it)

Via Risorgimento, 45  
20030 SENAGO (MI)  
 0299058520  
 0299480102

[miic8ep007@istruzione.it](mailto:miic8ep007@istruzione.it)  
[miic8ep007@pec.istruzione.it](mailto:miic8ep007@pec.istruzione.it)  
[dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it](mailto:dirigente@icleonardodavincisenago.edu.it)

Codice meccanografico:  
MIIC8EP007  
Codice fiscale:  
80159230152  
Codice Univoco Fatturazione:  
UFES4K