

IC LEONARDO DA VINCI SENAGO

Aggiornato al 17 dicembre 2024



Curricolo verticale per
Competenze

PREMESSA	6
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	8
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Lingua italiana	10
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Lingua inglese	13
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Storia	13
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Geografia	15
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Matematica	17
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Scienze	19
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Musica	21
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - fine terza scuola Sec. - Strumento musicale - (D.I 176 del 01/07/ 2022)	23
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Arte e Immagine	24
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Educazione fisica	25
Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Tecnologia	27
CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA	29
Scuola dell'Infanzia	30
Scuola Primaria	34
Scuola Secondaria di I grado	38
SCUOLA DELL'INFANZIA	44
Le routine del tempo scuola	44
Obiettivi di apprendimento - Scuola dell'Infanzia	47
SCUOLA PRIMARIA	54
Obiettivi di apprendimento di Italiano - Classe prima	55
Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe prima	57
Obiettivi di apprendimento di Storia - Classe prima	58
Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe prima	59
Obiettivi di apprendimento di Matematica - Classe prima	60

Obiettivi di apprendimento di Scienze - Classe prima	61
Obiettivi di apprendimento di Musica - Classe prima	62
Obiettivi di apprendimento di Arte e Immagine - Classe prima	63
Obiettivi di apprendimento di Tecnologia - Classe prima	64
Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe prima	65
Obiettivi di apprendimento di Lingua italiana - Classe seconda	66
Obiettivi di apprendimento di Lingua inglese - Classe seconda	68
Obiettivi di apprendimento di Storia - Classe seconda	69
Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe seconda	70
Obiettivi di apprendimento di Matematica - Classe seconda	71
Obiettivi di apprendimento di Scienze - Classe seconda	72
Obiettivi di apprendimento di Musica - Classe seconda	73
Obiettivi di apprendimento di Arte e Immagine - Classe seconda	74
Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe seconda	75
Obiettivi di apprendimento di Tecnologia - Classe seconda	76
Obiettivi di apprendimento Italiano - Classe terza	77
Obiettivi di apprendimento Lingua inglese - Classe terza	79
Obiettivi di apprendimento Storia - Classe terza	80
Obiettivi di apprendimento Geografia - Classe terza	81
Obiettivi di apprendimento Matematica - Classe terza	82
Obiettivi di apprendimento Scienze - Classe terza	83
Obiettivi di apprendimento Musica - Classe terza	84
Obiettivi di apprendimento Arte e Immagine - Classe terza	85
Obiettivi di apprendimento Educazione fisica - Classe terza	86
Obiettivi di apprendimento Tecnologia - Classe terza	87
Obiettivi di apprendimento Lingua italiana - Classe quarta	88
Obiettivi di apprendimento Lingua inglese - Classe quarta	90
Obiettivi di apprendimento Storia - Classe quarta	91
Obiettivi di apprendimento Geografia - Classe quarta	92

Obiettivi di apprendimento Matematica - Classe quarta	93
Obiettivi di apprendimento Scienze - Classe quarta	94
Obiettivi di apprendimento Musica - Classe quarta	95
Obiettivi di apprendimento Arte e Immagine - Classe quarta	96
Obiettivi di apprendimento Educazione fisica - Classe quarta	97
Obiettivi di apprendimento Tecnologia - Classe quarta	98
Obiettivi di apprendimento Lingua italiana - Classe quinta	99
Obiettivi di apprendimento Lingua inglese - Classe quinta	101
Obiettivi di apprendimento Storia - Classe quinta	103
Obiettivi di apprendimento Geografia - Classe quinta	104
Obiettivi di apprendimento Matematica - Classe quinta	105
Obiettivi di apprendimento Scienze - Classe quinta	106
Obiettivi di apprendimento Musica - Classe quinta	107
Obiettivi di apprendimento Arte e Immagine - Classe quinta	108
Obiettivi di apprendimento Educazione fisica - Classe quinta	109
Obiettivi di apprendimento Tecnologia - Classe quinta	110
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	111
Obiettivi apprendimento di Italiano - Classe prima	112
Obiettivi di apprendimento Storia - Classe prima	114
Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe prima	115
Obiettivi di apprendimento di Spagnolo - Classe prima	117
Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe prima	118
Obiettivi di apprendimento di Matematica - Classe prima	119
Obiettivi di apprendimento di Scienze - Classe prima	120
Obiettivi di apprendimento Musica - Classe prima	121
Obiettivi di apprendimento Strumento - Classe prima	122
Obiettivi apprendimento di Arte e Immagine - Classe prima	124
Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe prima	126
Obiettivi di apprendimento di IRC - Classe prima	127

Obiettivi apprendimento Italiano - Classe seconda	128
Obiettivi apprendimento storia - Classe seconda	130
Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe seconda	131
Obiettivi di apprendimento di Spagnolo - Classe seconda	133
Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe seconda	135
Obiettivi apprendimento matematica - Classe seconda	136
Obiettivi apprendimento Scienze - Classe seconda	138
Obiettivi apprendimento Tecnologia - Classe seconda	139
Obiettivi di apprendimento Musica - Classe seconda	140
Obiettivi di apprendimento Strumento - Classe seconda	141
Obiettivi apprendimento di Arte e Immagine - Classe seconda	143
Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe seconda	145
Obiettivi di apprendimento di IRC - Classe seconda	147
Obiettivi apprendimento Italiano - Classe terza	148
Obiettivi apprendimento Storia - Classe terza	150
Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe terza	151
Obiettivi di apprendimento di Spagnolo - Classe terza	153
Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe terza	154
Obiettivi apprendimento matematica - Classe terza	155
Obiettivi apprendimento Scienze - Classe terza	156
Obiettivi apprendimento tecnologia - Classe terza	157
Obiettivi di apprendimento Musica - Classe terza	158
Obiettivi di apprendimento Strumento - Classe terza	159
Obiettivi apprendimento di Arte e Immagine - Classe terza	161
Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe terza	163
Obiettivi di apprendimento di IRC - Classe terza	164

PREMESSA

Il Curricolo d'Istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto, attraverso una selezione che deriva da una lettura analitica delle norme. La costruzione del Curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e si organizzano la ricerca e l'innovazione educativa. Esso parte dalle indicazioni se normative come guida e risorsa passando dal Profilo dello studente, articolato in Competenze chiave europee (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018) e in Competenze chiave di cittadinanza (declinate nel D.M. 139/2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione"), si traduce in traguardi per lo sviluppo delle competenze curriculari (Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012) che appartengono al curricolo dei tre ordini di scuola del nostro Istituto Comprensivo, per arrivare alla Certificazione delle competenze al termine della classe quinta della scuola primaria e del primo ciclo d'istruzione. Il Curricolo verticale d'Istituto si delinea lungo il percorso di formazione pedagogico-didattica dei docenti, attività di riflessione, di analisi, di confronto collegiale e di condivisione degli obiettivi formativi che si sono svolti durante gli incontri della Commissione Curricolo e Valutazione, istituita durante l'anno scolastico 2023/2024 e rappresentata da ciascun ordine dell'Istituto Comprensivo, durante gli incontri di Dipartimento, di interclasse, di intersezione e di gruppi interdisciplinari coordinati dalla Commissione.

Il curricolo verticale è uno strumento metodologico e disciplinare e delinea, dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo grado, un percorso formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe di apprendimento degli alunni e degli studenti, con riferimento alle competenze sia trasversali sia disciplinari da acquisire. Tale percorso è da interpretare quale sintesi tra saperi disciplinari e competenze essenziali verso cui tutti gli alunni devono tendere.

Lo sviluppo delle competenze assume quindi un significato profondamente etico: è importante che ogni cittadino acquisisca lungo tutto l'arco della vita sempre maggiori conoscenze, abilità, competenze, per contribuire al proprio sviluppo personale e a quello della comunità.

Il Curricolo costituisce il punto di riferimento di ogni docente dell'Istituto per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni/studenti, così come riportato nel PTOF, fungendo da "filo conduttore" metodologico lungo i tre segmenti scolastici, nell'intento di sviluppare i passaggi di ciclo scolastico con il minor numero di "discontinuità" possibili.

Con questo intento il Curricolo verticale consente di avviare un confronto metodologico e culturale tra i docenti dell'Istituto che permetta la realizzazione di percorsi di ricerca-azione, in un'ottica di comunità d'intenti e realizzazione di buone prassi. La sua finalità è anche quella di realizzare formazione interna centrata sull'aggiornamento disciplinare e sugli strumenti di supporto per la realizzazione del Curricolo verticale stesso, avviando al contempo pratiche di autovalutazione dell'Istituto attraverso il RAV.

La stesura del Curricolo verticale è stata possibile grazie all'elaborazione di linee culturali comuni, pur nel rispetto delle differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola. Al fine di migliorare la leggibilità dell'intero Curricolo si è preferito proporre una suddivisione in capitoli, ciascuno dedicato a un ordine scolastico, pur anticipando una descrizione generale della disciplina e campo d'esperienza analizzato.

Il Curricolo si snoda in verticale e si articola in un percorso di complessità crescente nei tre ordini di scuola in riferimento a:

- 1) Competenze Chiave Europee e Traguardi per lo sviluppo delle competenze;
- 2) Curricoli delle discipline nei quali sono declinati gli obiettivi di apprendimento dei nuclei tematici per ciascuna classe/annualità della scuola primaria e della scuola secondaria, nonché dei campi di esperienza della scuola dell'infanzia. Perciò è essenziale definire obiettivi specifici di apprendimento che siano osservabili e misurabili e che garantiscano la continuità e l'organicità del percorso formativo (maturato dal confronto dei docenti, dalla consultazione di materiale didattico e disciplinare diverso, dall'attenta lettura collegiale delle Indicazioni Nazionali).

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza	Definizione
<i>Competenza alfabetica funzionale</i>	La Competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.
<i>Competenza multilinguistica</i>	La Competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.
<i>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria</i>	La Competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La Competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le Competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.
<i>Competenza digitale</i>	La Competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie

	digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	La Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
<i>Competenza in materia di cittadinanza</i>	La Competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
<i>Competenza imprenditoriale</i>	La Competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.
<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	La Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Lingua italiana

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
CAMPI DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. IL SÉ E L'ALTRO	• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle	• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle • idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a • essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella • realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di

● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti(plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo,destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ● Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i
---	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Lingua inglese

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE ● Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. IL SÉ E L'ALTRO ● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali.	● Comprende vocaboli, messaggi orali, frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. ● Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. ● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Storia

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA IL SÉ E L'ALTRO • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro. LA CONOSCENZA DEL MONDO • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana • Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	• L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con	• L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale,

	la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità	moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Geografia

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO - Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. IL SÉ E L'ALTRO - Si muove con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari.	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da	- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. - Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

	rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	
--	---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Matematica

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. • Utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per esaurire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

	ricosce strategie di soluzione diverse dalla propria. ● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. ● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). ● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	● Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ● Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. ● Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Scienze

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, • Ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso	• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

	l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--	---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Musica

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA IMMAGINI SUONI E COLORI ● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. I DISCORSI E LE PAROLE ● Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	● L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. ● Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. ● Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. ● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ● Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. ● Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	● L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ● Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. ● È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ● Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. ● Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - fine terza scuola Sec. -

Strumento musicale - (D.I 176 del 01/07/ 2022)

SECONDARIA I GRADO

- L'alunno comprende e usa le principali tecniche e potenzialità espressive del proprio strumento, attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici repertori musicali di stili, generi e epoche diverse;
- Interpreta e rielabora allo strumento, opportunamente guidato, il materiale sonoro, sviluppando le proprie capacità creative e la capacità di "dare senso" alle musiche eseguite;
- Si orienta fra i repertori praticati utilizzando le conoscenze storico-stilistiche acquisite;
- Realizza ed esegue proprie brevi composizioni e/o produce personali interpretazioni anche improvvisando;
- Rielabora le proprie esperienze strumentali partendo dal confronto con le caratteristiche degli altri strumenti - nelle diverse attività di musica d'insieme - e con le attività creative svolte in ambito interdisciplinare;
- Partecipa alla realizzazione di attività performative musicali adeguandosi ai possibili ruoli che le diverse formazioni strumentali richiedono;
- Gestisce il proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione attraverso un adeguato livello di consapevolezza nell'esecuzione e nell'interpretazione;
- Conosce varie forme e generi musicali ed esperisce prassi esecutive proprie del repertorio di tradizione classica, del repertorio del Novecento e contemporaneo, pop, jazzistico, di musiche del mondo, anche improvvisando e cimentandosi con forme esecutive proprie di tali repertori, avvicinandosi a linguaggi e scritture differenti dall'ambito tradizionale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Arte e Immagine

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI E COLORI ● Il bambino comunica, esprime, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. ● Inventa storie e sa esprimerle attraverso il discorso, la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). ● È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) ● Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ● Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	● L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. ● Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ● Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ● Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ● Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Educazione fisica

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO ● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentano una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di corretta alimentazione. ● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali o di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. ● Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo	● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze	● L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. ● Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ● Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ● Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ● Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ● È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

fermo e in movimento.	che inducono dipendenza. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
-----------------------	---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Tecnologia

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
CAMPI DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO ● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. IMMAGINI, SUONI E COLORI ● Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	● L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ● È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ● Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ● Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	● L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ● Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. ● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ● Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ● Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

		• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	--	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Scuola dell'Infanzia

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO L'ALUNNO È CAPACE DI...	CAMPI DI ESPERIENZA
COSTITUZIONE	• Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti. • Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.	RISPETTO DELLE REGOLE • Riconoscere, rispettare e applicare le regole della classe e della scuola. • Riconoscere e distinguere azioni giuste e sbagliate. • Riconoscere chi è fonte di autorità nei diversi contesti. • Comportarsi in maniera adeguata rispetto al luogo e al contesto. COLLABORAZIONE E COOPERAZIONE • Collaborare coi compagni nel riordino degli spazi e del materiale. • Collaborare con l'insegnante eseguendo semplici compiti e/o incarichi attribuiti. • Partecipare alle attività proposte. • Portare a termine compiti ed attività in autonomia. • Assumere ruoli e incarichi di responsabilità dati dall'insegnante. RELAZIONE E GIOCO • Iniziare a scoprire e rispettare le esigenze degli altri. • Costruire relazioni positive con adulti e compagni. • Giocare rispettando le regole. • Negoziare le regole con i compagni. • Ideare giochi nuovi.	Il sé e l'altro

		● Assumere ruoli nei giochi spontanei. ● Condividere materiali e spazi coi compagni. ● Prestare aiuto ai compagni e agli adulti, se necessario. ● Confrontarsi con gli altri e riconoscere la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta.	
	● Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.	REGOLAZIONE EMOTIVA ● Riconoscere ed esprimere esigenze, sentimenti ed emozioni propri ed altrui. ● Iniziare a controllare le proprie reazioni aggressive fisiche e/o verbali. ● Accettare le sconfitte e gli insuccessi. ● Accettare serenamente il distacco dalle figure genitoriali. ● Affrontare positivamente le difficoltà nella realizzazione di una attività.	Il sé e l'altro Il corpo e il movimento
	● Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.	EDUCAZIONE ALIMENTARE ● Interiorizzare le regole dello stare a tavola. ● Assaggiare cibi nuovi. ● Mettere in atto i primi comportamenti per limitare gli sprechi alimentari a scuola. ● Essere consapevole dell'esistenza e porre attenzione alle diverse diete del gruppo classe (allergie, intolleranze, diete etico-religiose). SVILUPPO DELL'IDENTITÀ PERSONALE ● Svolgere semplici azioni routinarie per la cura e l'igiene di sé (lavare le mani e usare il bagno in autonomia). ● Aver cura dei propri indumenti e dei propri materiali.	Il corpo e il movimento

	Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.	MULTICULTURA E PLURILINGUISMO - Riconoscere l'esistenza di lingue diverse dalla propria, con particolare attenzione alle lingue e ai dialetti parlati dai compagni e dalle compagne della classe e/o dai loro familiari. - Riferire e rappresentare aspetti del proprio ambiente familiare, sociale e culturale. - Imparare e riprodurre alcune parole semplici in altre lingue. - Fare domande e incuriosirsi sulle lingue e sulle culture straniere.	I discorsi e le parole
--	---	--	-------------------------------

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO L'ALUNNO È CAPACE DI...	CAMPI DI ESPERIENZA
SVILUPPO SOSTENIBILE	È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio.	Osservare, esplorare e catalogare gli elementi dell'ambiente.	Immagini suoni e colori La conoscenza del mondo
	È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti	SICUREZZA Gestire, controllare e adattare i propri movimenti nei vari ambienti della scuola (classe, corridoio, salone, cortile, ecc).	Il corpo e il movimento La conoscenza

	esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).	• Individuare situazioni pericolose presenti nell'ambiente. • Conoscere e mettere in pratica semplici norme per la sicurezza in strada (es. camminare sui marciapiedi, attraversare sulle strisce pedonali). • Conoscere gli elementi del territorio e collocarli.	del mondo
	• Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.	RACCOLTA DIFFERENZIATA • Discriminare e denominare la composizione di alcuni materiali (carta, plastica, legno). • Praticare la raccolta differenziata. • Rispettare l'ambiente naturale vicino al bambino.	La conoscenza del mondo
	• Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.	SPRECO E CONSUMO • Riconoscere i concetti di spreco e di consumo responsabile rispetto agli elementi quotidiani con cui il bambino ha a che fare: materiale grafico, acqua, sapone, carta asciugamani, corrente elettrica.	La conoscenza del mondo

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO L'ALUNNO È CAPACE DI...	CAMPI DI ESPERIENZA
CITTADINANZA DIGITALE	• Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.	• Riconoscere i diversi usi dei dispositivi digitali nell'ambiente scolastico	La conoscenza del mondo

Scuola Primaria

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO L'ALUNNO/A E' CAPACE DI ...				
		PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
COSTITUZIONE	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza di appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali sull'UE e della Dichiarazione Internazionale dei diritti umani.	1) Descrivere i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di bambini e bambine. 2) Rispettare le regole condivise in classe.	1) Rispettare ogni persona, ogni ambiente scolastico, ogni bene (pubblico e privato) e ogni forma di vita (piante e animali). 2) Rispettare le regole condivise in classe.	1) Aiutare singolarmente e in gruppo chi è in difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. 2) Rispettare le regole condivise in classe.	1) Riconoscere l'appartenenza ad una comunità locale e globale. 2) Rispettare le regole condivise in classe.	1) Elencare i principi fondamentali della Costituzione 2) Rispettare le regole condivise in classe.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO L'ALUNNO/A E' CAPACE DI ...
-----------------	--	---

		PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia e in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	1)Praticare la raccolta differenziata e il ciclo dei rifiuti.	1)Praticare la raccolta differenziata e il ciclo dei rifiuti.	1)Praticare la raccolta differenziata e il ciclo dei rifiuti.	1)Praticare la raccolta differenziata e il ciclo dei rifiuti.	1)Praticare la raccolta differenziata e il ciclo dei rifiuti.
	Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.		2)Mettere in atto comportamenti responsabili nell'utilizzo di alcune risorse naturali (acqua e alimenti).	2)Mettere in atto comportamenti responsabili nell'utilizzo di alcune risorse naturali (acqua e alimenti).	2)Mettere in atto comportamenti responsabili nell'utilizzo di alcune risorse naturali (acqua e alimenti).	2)Mettere in atto comportamenti responsabili nell'utilizzo di alcune risorse naturali (acqua e alimenti).
	Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di				3)Riconoscere il valore e la	3)Riconoscere il valore e la

	percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.				funzione del denaro. I Quaderni didattici della Banca d'Italia (2).pdf	funzione del denaro. I Quaderni didattici della Banca d'Italia (2).pdf
--	--	--	--	--	---	---

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
L'ALUNNO E' CAPACE DI ...						
		PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adattando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	Applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione e digitale in dotazione alla classe.	Applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in dotazione alla classe.	Applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in dotazione alla classe.	1)Applicare e semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in dotazione	1)Applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione

					alla classe.	zione digitale in dotazione e alla classe.
	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.				2)Riconoscere le varie forme di bullismo e cyberbullismo adottando comportamenti responsabili per sé e per gli altri.	2)Riconoscere le varie forme di bullismo e cyberbullismo adottando comportamenti responsabili per sé e per gli altri.

Scuola Secondaria di I grado

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO L'ALUNNO/A E' CAPACE DI ...		
		PRIMA	SECONDA	TERZA
COSTITUZIONE	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza di appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali sull'UE e della Dichiarazione Internazionale dei diritti umani.	Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola. Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà all'interno della scuola, Collaborare attivamente ai lavori	Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe	Riconoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le

		di gruppo, assumendo un ruolo attivo e rispettando i propri compiti e quelli degli altri membri del gruppo partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe		forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe
--	--	---	--	---

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
		L'ALUNNO/A E' CAPACE DI ...		
		PRIMA	SECONDA	TERZA
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia e in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e	Individuare i principi costituzionali che garantiscono a tutti i cittadini il diritto alla salute e alla sicurezza Applicare i piani di evacuazione della scuola e riconoscere la loro importanza	Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale. Spiegare come l'inquinamento e la distruzione degli habitat mettano a rischio la

		riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. spiegare le principali cause dell'inquinamento atmosferico (emissioni dei veicoli, industrie, riscaldamento domestico) e le sue conseguenze sulla salute umana, sugli animali e sull'ambiente. Spiegare le fonti di inquinamento idrico, come scarichi industriali, plastiche, prodotti chimici e rifiuti, e di come questo influenzi la vita acquatica e la qualità dell'acqua potabile.	per la protezione collettiva. Saper riconoscere gli stili di vita sani, come l'alimentazione corretta e l'attività fisica, e il loro ruolo nel prevenire malattie.	biodiversità e il benessere degli animali, e discutere dell'importanza di proteggere le specie in pericolo. Riconoscere le azioni per risparmiare energia (spegnere luci, ridurre l'uso dell'auto, evitare sprechi) e ridurre così l'impatto ambientale.
	Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.		Identificare gli elementi che costituiscono il	Conoscere e confrontare temi relativi allo

			patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.	Sviluppo Sostenibile, alla tutela della Biodiversità e del Turismo sostenibile Riconoscere i principali tipi di dipendenze
	Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche progettare semplici piani e preventivi di spesa	Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.	gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio,

				investimento.
--	--	--	--	---------------

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO L'ALUNNO E' CAPACE DI ...		
		PRIMA	SECONDA	TERZA
CITTADINANZA DIGITALE	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.	Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.	Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.
	Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.	applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore.
	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli	Creare e gestire la propria identità digitale controllando la	Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna	Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali:

	ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.	agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.	dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.
--	--	--	--	---

SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai 3 ai 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica Italiana, nella convenzione sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze europee e di avviarli allo sviluppo di una cittadinanza consapevole.

Al termine dei tre anni, i bambini e le bambine, avranno acquisito le competenze necessarie per ideare un proprio progetto, reperire risorse per realizzarlo e, infine, attuarlo. La strutturazione degli ambienti di apprendimento sarà finalizzata a promuovere la loro competenza imprenditoriale, il loro senso di autoefficacia e le competenze trasversali per lo sviluppo delle abilità di problem solving. Le metodologie utilizzate prediligeranno un approccio esperienziale e una didattica attenta alle intelligenze multiple proprie di ciascun bambino, al fine di co-costruire ambienti inclusivi e stimolanti nei quali far fiorire il potenziale di ciascuno e di tutti.

Le routine del tempo scuola

Il ritmo della giornata scolastica del bambino assume una valenza pedagogica e va determinato tenendo presenti sia le finalità della scuola dell'infanzia (conquista dell'autonomia, maturazione dell'identità e sviluppo delle competenze), sia alcuni criteri orientativi quali: fornire al bambino dei punti di riferimento esterni sicuri e costanti; salvaguardare il suo benessere psicofisico; considerare la percezione del tempo e le componenti emotive; proporre un armonico alternarsi di attività che richiedono una diversa intensità di impegno. Durante l'arco della giornata scolastica, il bambino viene messo nelle condizioni di sperimentarsi attraverso attività libere e strutturate, esperienze socializzanti ed individuali con lo scopo di soddisfare i suoi bisogni primari e sviluppare autonomia e orientamento nello spazio e nel tempo. Nelle attività di routine, ben presto i bambini si sentono capaci e responsabili e possono assumere una funzione di tutor nei confronti di compagni che hanno maggiore bisogno di aiuto. Anche i bambini con bisogni educativi speciali, trovano in questi momenti uno spazio di partecipazione significativa e importanti modelli di riferimento. La scuola non è solo il luogo degli apprendimenti cognitivi e formali, ma è anche lo spazio nel quale il bambino necessita di trovare sicurezza emotionale, calore, affetti e benessere. L'organizzazione, la strutturazione del tempo, dello spazio, le attività ricorrenti di vita quotidiana, le relazioni sociali, sono tutte azioni estremamente importanti perché accompagnano e sottolineano quello che si propone a scuola, creando un clima positivo e trasmettono messaggi che influiscono sul comportamento dei bambini, delineano la coerenza educativa tra ciò che viene scritto nei documenti ufficiali e ciò che realmente la scuola è in grado di offrire, tenuto conto della sua complessità.

L'attività scolastica nella scuola dell'infanzia è articolata in 8 ore giornaliere (dalle 8.00 alle 16.00) per 5 giorni settimanali e il tempo-scuola viene scansito in questo modo:

ORARIO	ATTIVITA'	OBIETTIVI	CAMPI DI ESPERIENZA
8.00-8.45	Ingresso regolare e accoglienza	• Favorire un distacco sereno dalle figure familiari. • Agire secondo interessi e scelte autonome. • Utilizzare correttamente gli spazi.	Il Sé e l'altro Il corpo e il movimento
8.45-9.30	Riordino, circle time, calendario, incarichi, merenda	• Favorire le prime intuizioni di tipo temporale. • Favorire il dialogo, lo scambio di opinioni e le discussioni. • Rafforzare l'identità personale. • Assumere ruoli di responsabilità collettiva.	La conoscenza del mondo I discorsi e le parole Il sé e l'altro
9.30-11.00	Attività curricolare	Vedere programmazione annuale	Tutti
11.00-11.50	Gioco libero	• Promuovere e favorire il rispetto di sé, dell'altro e delle regole. • Sviluppare autonomia nell'uso degli spazi e dei materiali. • Incentivare la relazionalità, la socialità e l'intraprendenza.	Il sé e l'altro Il corpo e il movimento Particolare attenzione all'educazione alimentare
11.50 - 13.00	Attività di routine prima del pasto Pranzo	• Sviluppare autonomia delle semplici routine di igiene personale. • Socializzare, interiorizzare le regole dello stare a tavola. • Acquisire un rapporto positivo con il cibo, favorire abitudini alimentari sane.	Il sé e l'altro Il corpo e il movimento
13.00 - 14.00	Gioco libero	• Promuovere e favorire il rispetto di sé, dell'altro e delle regole. • Sviluppare autonomia nell'uso degli spazi e dei materiali. • Incentivare la relazionalità, la socialità e l'intraprendenza.	Il sé e l'altro Il corpo e il movimento
14.00-15.00	Attività curricolare	Vedere programmazione annuale	Tutti
15.00-16.00	Attività distensive e preparazione all'uscita	• Sviluppare l'autonomia personale nel vestirsi e avere cura dei propri oggetti.	Il corpo e il movimento Il sé e l'altro

		• Rafforzare e stimolare la capacità di autogestione del bambino. • Vivere positivamente le ultime fasi della giornata scolastica.	
--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento - Scuola dell'Infanzia

I DISCORSI E LE PAROLE	
<i>È lo specifico campo delle capacità comunicative riferite al linguaggio orale, strumento essenziale per comunicare e conoscere, per rendere via via più complesso e meglio definito il proprio pensiero, anche grazie al confronto con gli altri e con l'esperienza concreta. Questo è il campo di sviluppo e promozione dell'intelligenza linguistica.</i>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CAMPO DI ESPERIENZA L'alunno/a è capace di...	FUTURE DISCIPLINE
PARLARE • Strutturare una frase grammaticalmente corretta e articolata (soggetto, complemento, predicato). • Intervenire in modo pertinente nella conversazione di gruppo rispettando il turno di parola. • Esprimersi con ricchezza di vocaboli. • Chiedere ed offrire spiegazioni. • Memorizzare filastrocche e brevi poesie. • Fare ipotesi sul significato di nuove parole. ASCOLTARE E COMPRENDERE • Una consegna o un'indicazione. • Discorsi semplici e complessi • Una breve narrazione • Riconosce i personaggi di una breve narrazione e i loro ruoli. RACCONTARE E COMUNICARE • Esperienze del proprio vissuto. • Emozioni e sentimenti ed opinioni. • Una breve narrazione ascoltata in precedenza.	ITALIANO INGLESE

PRELETTURA E PRESCRITTURA • Giocare in maniera spontanea con i simboli grafici della lingua scritta (lettere, cifre, simboli). MULTICULTURA E PLURILINGUISMO • Riconoscere l'esistenza di lingue diverse dalla propria, con particolare attenzione alle lingue e ai dialetti parlati dai compagni e dalle compagne della classe e/o dai loro familiari. • Imparare e riprodurre alcune parole semplici in altre lingue. • Fare domande e incuriosirsi sulle lingue e sulle culture straniere.	
---	--

IL SÉ E L'ALTRO	
<i>È il campo in cui confluiscono tutte le esperienze ed attività esplicitamente finalizzate, che stimolano il bambino a comprendere la necessità di darsi e di riferirsi a norme di comportamento e di relazione indispensabili per una convivenza unanimemente valida. Questo campo di esperienza mira allo sviluppo dell'intelligenza interpersonale ed intrapersonale del bambino.</i>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CAMPO DI ESPERIENZA L'alunno/a è capace di...	FUTURE DISCIPLINE
RISPETTO DELLE REGOLE • Riconoscere, rispettare e applicare le regole della classe e della scuola. • Riconoscere e distinguere azioni giuste e sbagliate. • Riconoscere chi è fonte di autorità nei diversi contesti. • Comportarsi in maniera adeguata rispetto al luogo e al contesto. COLLABORAZIONE E COOPERAZIONE • Collaborare coi compagni nel riordino degli spazi e del materiale. • Collaborare con l'insegnante eseguendo semplici compiti attribuiti. • Partecipare alle attività proposte. • Portare a termine compiti ed attività in autonomia. • Assumere ruoli e incarichi di responsabilità dati dall'insegnante.	ED. CIVICA

RELAZIONE E GIOCO ● Iniziare a scoprire e rispettare le esigenze degli altri. ● Costruire relazioni positive con adulti e compagni. ● Giocare rispettando le regole. ● Negoziare le regole con i compagni. ● Ideare giochi nuovi. ● Condividere materiali e spazi coi compagni. ● Prestare aiuto ai compagni e agli adulti, se necessario. ● Confrontarsi con gli altri e riconoscere la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta. SVILUPPO DELL'IDENTITÀ PERSONALE ● Riferire e rappresentare aspetti del proprio ambiente familiare, sociale e culturale. ● Svolgere semplici azioni routinarie per la cura e l'igiene di sé (lavare le mani e usare il bagno in autonomia). ● Aver cura dei propri indumenti e dei propri materiali. REGOLAZIONE EMOTIVA ● Riconoscere ed esprimere esigenze, sentimenti ed emozioni propri ed altrui. ● Iniziare a controllare le proprie reazioni aggressive fisiche e/o verbali. ● Accettare le sconfitte e gli insuccessi. ● Accettare serenamente il distacco dalle figure genitoriali. ● Affrontare positivamente le difficoltà nella realizzazione di una attività.	
--	--

IL CORPO E IL MOVIMENTO	
<i>La corporeità e l'esperienza sensoriale sono i canali preferenziali attraverso i quali i bambini e le bambine delle scuola dell'infanzia apprendono, conoscono il mondo e instaurano relazioni. È il campo di esperienza della motricità, teso a promuovere la presa di coscienza del valore del corpo, "inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva, comunicativa e pratica". Questo campo di esperienza mira a promuovere l'intelligenza cinestetico-corporea e spaziale.</i>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CAMPO DI ESPERIENZA	FUTURE DISCIPLINE

L'alunno/a è capace di...	
MOTRICITÀ GLOBALE ● Padroneggiare gli schemi motori statici (equilibrio mono e/o bipodalico). ● Padroneggiare gli schemi motori dinamici di base: camminare-correre, saltare, lanciare-afferrare, strisciare, arrampicarsi e rotolare. ● Coordinare gesti motori del piede (colpire, calciare, schiacciare). ● Vestirsi e svestirsi in autonomia. ● Utilizzare autonomamente il bagno. ● Muoversi autonomamente negli spazi scolastici. ● Individuare situazioni pericolose presenti nell'ambiente. MOTRICITÀ FINE ● Utilizzare strumenti che richiedono motricità fine (forbici, matite, pinzette, fili ecc). ● Eseguire gesti di motricità fine con le mani (allacciare, slacciare, infilare, ecc..).	ED.FISICA

IMMAGINI SUONI E COLORI	
<i>È il campo di esperienza che considera tutte le attività inerenti alla comunicazione ed espressione manipolativo- visiva, sonoro-musicale, drammatico – teatrale, audio visuale e massmediale, con il loro continuo intreccio. In questo campo di esperienza vengono sollecitate differenti intelligenze tra cui quella spaziale e quella musicale.</i>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CAMPO DI ESPERIENZA L'alunno/a è capace di...	FUTURE DISCIPLINE
DISEGNO, PREGRAFISMO E COLORITURA ● Rappresentare la figura umana sia statica che in movimento con una varietà consistente di dettagli. ● Impugnare correttamente gli strumenti grafici di lavoro.	ARTE E IMMAGINE TECNOLOGIA

● Gestire il segno grafico (applicare la giusta dose di forza, utilizzare linee curve e spezzate, utilizzare un tratto continuo ed omogeneo). ● Colorare immagini e/o forme in modo omogeneo, rispettando i contorni dati. ● Rielaborare graficamente esperienze ed emozioni. ABILITÀ VISUOSPAZIALI ● Orientare consapevolmente il foglio in orizzontale o in verticale in base alle richieste o alle necessità. ● Organizzare lo spazio grafico-plastico (foglio-piano) secondo ciò che si vuole rappresentare. ● Collocare in modo corretto nello spazio grafico gli elementi rappresentati. ● Cogliere gli elementi che caratterizzano quanto osservato (colori, paesaggi e personaggi). ● Ricomporre immagini scomposte. ● Rilevare differenze e similitudini tra immagini. UTILIZZO DI TECNICHE, STRUMENTI E PROCEDURE ● Conoscere e utilizzare materiali e tecniche in modo corretto. ● Attivare procedure nell'utilizzo di materiali e tecniche. ● Ripercorre verbalmente e graficamente passaggi effettuati. ● Portare a termine il proprio lavoro.	
● Cantare insieme ai compagni rispettando tempi e ritmi. ● Riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando oggetti e/o il proprio corpo. ● Familiarizzare con alcuni concetti musicali: piano-forte, alto-basso, lungo-corto, lento-veloce. ● Muovere il corpo e modulare il movimento seguendo ritmi diversi. ● Eseguire semplici coreografie di gruppo rispettando tempi e ritmi.	MUSICA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

È il campo di esperienza relativo all'esplorazione, scoperta e prima sistematizzazione delle conoscenze sul mondo della realtà naturale e

artificiale. L'intelligenza logico-matematica e lo sviluppo del pensiero computazionale appartengono a questo campo di esperienza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CAMPO DI ESPERIENZA L'alunno/a è capace di...	FUTURE DISCIPLINE
● Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato presente e futuro. ● Usare correttamente i termini prima-adesso-dopo e ieri-oggi-domani. ● Utilizzare in maniera autonoma e corretta il calendario della classe. ● Nominare correttamente i giorni della settimana. ● Nominare e riconoscere le caratteristiche delle stagioni. ● Mettere correttamente in sequenza temporale le fasi di un evento. ● Avere una prima consapevolezza della ciclicità del tempo. ● Mettere in relazione causa-effetto e fare ipotesi (ad azione corrisponde azione).	STORIA
● Localizzare e sistemare oggetti nello spazio. ● Riconoscere, denominare e utilizzare correttamente le relazioni spaziali e i concetti topologici (di fianco-in mezzo, dentro-fuori, davanti-dietro, sopra-sotto, vicino-lontano). ● Stabilizzare la lateralizzazione.	GEOGRAFIA
● Seriare oggetti per grandezza, altezza, larghezza. ● Operare raggruppamenti e classificazioni in base a diversi attributi. ● Operare la corrispondenza tra una quantità e il numero che la rappresenta. ● Aggiungere e/o togliere quantità da un insieme dato. ● Riconoscere e denominare concetti logico-matematici: di più-di meno-uguale, pochi-molti-nessuno. ● Riconoscere e denominare le forme geometriche di base (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo). ● Cogliere e completare serie ritmiche. ● Osservare la realtà circostante e coglierne variazioni. ● Associare simboli a significati: contrassegno sull'armadietto o per turni di gioco; sole per bel tempo, ecc..	MATEMATICA GEOMETRIA SCIENZE
● Riconoscere i diversi usi dei dispositivi digitali nell'ambiente scolastico. ● Utilizzare materiale non strutturato e strutturato per creare, comporre e assemblare.	INFORMATICA STEM

• Muoversi nel reticolo del coding seguendo le indicazioni grafiche e/o verbali rispetto alle seguenti coordinate spaziali: avanti, indietro, destra, sinistra. • Utilizzare codici grafici e/o verbali per progettare percorsi sul reticolo del coding.	CODING
--	--------

SCUOLA PRIMARIA

Obiettivi di apprendimento di Italiano - Classe prima

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L' alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
- Individuare le informazioni principali di testi e di discorsi affrontati in classe e di semplici narrazioni. - Eseguire le attività e/o i compiti richiesti attraverso semplici e brevi messaggi orali. - Individuare le informazioni essenziali in semplici narrazioni. e comprenderne il significato globale. - Partecipare al dialogo rispettando il proprio turno.	- Leggere simboli linguistici combinati in sillabe, parole, frasi. - Leggere e comprendere brevi e semplici testi. - Memorizzare brevi testi (poesie, filastrocche, conte, ecc...)	- Scrivere i simboli alfabetici. - Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi. - Scrivere autonomamente parole e semplici frasi.	Ampliare il lessico usando man mano le parole apprese.	- Utilizzare la lingua attraverso: giochi linguistici, fonologici, sillabici, logici. - Utilizzare le convenzioni ortografiche conosciute (vocali, consonanti, doppie, fonemi simili, digrammi, trigrammi, divisione in sillabe).

• Esprimere i propri bisogni. • Raccontare esperienze personali e storie con/senza domande guida.				
--	--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe prima

ASCOLTO (COMPrensione ORALE) L'alunno/a è capace di:	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è capace di:	LETTURA (COMPrensione SCRITTA) L'alunno/a è capace di:	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è capace di:
• Compiere azioni formulate attraverso istruzioni.	• Ripetere parole pronunciate dall'insegnante imitandone l'intonazione e la pronuncia. • Riprodurre semplici canzoni, filastrocche e brevi frasi di uso quotidiano.	• Riconoscere la forma scritta di alcuni vocaboli associandoli a immagini.	• Completare parole o frasi minime.

Obiettivi di apprendimento di Storia - Classe prima

USO DELLE FONTI L'alunno/a è capace di:	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno/a è capace di:	STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno/a è capace di:
• Osservare e utilizzare immagini e oggetti per ricavarne informazioni utili a ricostruire un'esperienza.	• Orientarsi nel tempo e nello spazio partendo dall'esperienza personale.	• Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione, la contemporaneità e la durata di azioni. • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario).	• Narrare esperienze personali utilizzando i principali nessi spazio-temporali: prima, poi, dopo, infine e contemporaneamente, mentre, intanto. • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni.

Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe prima

ORIENTAMENTO L'alunno/a è capace di:	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ L'alunno/a è capace di:	PAESAGGIO L'alunno/a è capace di:	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE L'alunno/a è capace di:
• Usare gli indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra) per collocare gli oggetti in relazione a se stessi e agli altri.	• Rappresentare graficamente percorsi.	• Discriminare e nominare la differenza tra spazio aperto/chiuso, interno/esterno.	• Muoversi all'interno della scuola utilizzandone gli spazi rispetto alla loro funzione.

Obiettivi di apprendimento di Matematica - Classe prima

NUMERI L'alunno/a è capace di:	SPAZIO E FIGURE L'alunno/a è capace di:	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI L'alunno/a è capace di:
• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri interi entro il 20. • Contare in senso progressivo e regressivo. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri interi. • Individuare il valore posizionale delle cifre.	• Localizzare oggetti nello spazio usando i termini: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori. • Eseguire un semplice percorso. • Denominare/riconoscere le principali figure geometriche piane.	• Risolvere semplici problemi con addizione e sottrazione. • In situazioni concrete classificare oggetti, figure e numeri in base ad una data proprietà fornita dall'insegnante. • Leggere semplici dati e informazioni da diagrammi, schemi e tabelle.

Obiettivi di apprendimento di Scienze - Classe prima

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'alunno/a è capace di:	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE L'alunno/a è capace di:
• Saper individuare le principali proprietà dei materiali di oggetti di uso comune quali: carta, plastica, vetro, legno, lana e metallo.	• Nominare le stagioni dell'anno e i loro principali cambiamenti.	• Nominare gli organi di senso e indicare la loro funzione.

Obiettivi di apprendimento di Musica - Classe prima

ASCOLTO L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE L'alunno/a è capace di:
• Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante.	• Usare il proprio corpo e gli oggetti per riprodurre semplici ritmi. • Eseguire in un gruppo semplici brani vocali o melodie con strumenti musicali.

Obiettivi di apprendimento di Arte e Immagine - Classe prima

ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI L'alunno/a è capace di:	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno/a è capace di:
• Riprodurre in maniera semplice la realtà circostante utilizzando linee, colori, forme • Colorare rispettando i margini e il verso	• Leggere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio visivo (colori, linee e forme).	• Individuare in un'opera d'arte gli elementi visivi essenziali: il segno, il punto, la linea, il colore.

Obiettivi di apprendimento di Tecnologia - Classe prima

VEDERE E OSSERVARE L'alunno/a è capace di:	PREVEDERE E IMMAGINARE L'alunno/a è capace di:	INTERVENIRE E TRASFORMARE L'alunno/a è capace di:
• Rappresentare i dati dell'osservazione di semplici oggetti attraverso disegni e/o tabelle fornite dall'insegnante.	• Fabbricare un semplice oggetto partendo dalle istruzioni fornite dall'insegnante, anche con supporti tecnologici (LIM, tablet), • Elencare gli strumenti e i materiali necessari.	• Realizzare oggetti con materiale di uso comune (carta, stuzzicadenti, creta, pongo, das, lana, pasta di sale, cartapesta) • Descrivere oralmente, attraverso domande guida, la sequenza delle operazioni.

Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe prima

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a è capace di:	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA L'alunno/a è capace di:	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY L'alunno/a è capace di:	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA L'alunno/a è capace di:
● Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. ● Muoversi seguendo semplici ritmi e/o indicazioni date.	● Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche, attraverso la drammatizzazione.	● Partecipare al gioco rispettando le indicazioni e le regole.	● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

Obiettivi di apprendimento di Lingua italiana - Classe seconda

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
• Eseguire consegne, istruzioni e sequenze di attività proposte. • Raccontare il senso globale e le informazioni esplicite di semplici testi narrativi e discorsi affrontati in classe. • Partecipare al dialogo e alla conversazione in modo pertinente rispettando il proprio turno. • Raccontare storie/esperienze personali e/o di gruppo rispettando	• Leggere in modo scorrevole rispettando le pause principali, curandone l'espressione. • Prevedere il contenuto di testi semplici in base a elementi come il titolo e le immagini. • Leggere e comprendere brevi testi, cogliendo le informazioni principali.	• Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche. • Scrivere frasi e semplici testi riferiti ad immagini e/o esperienze quotidiane, rispettando le convenzioni ortografiche.	• Usare in modo appropriato ai diversi contesti le parole apprese.	• Riconoscere alcune parti del discorso (nome, articolo, aggettivo, verbo). • Distinguere se una frase è di senso compiuto oppure no.

la successione logico-temporale (prima, poi, dopo, infine, contemporaneamente, mentre intanto).				
---	--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento di Lingua inglese - Classe seconda

ASCOLTO (comprensione orale) L'alunno/a è capace di:	PARLATO (produzione e interazione orale) L'alunno/a è capace di:	LETTURA (comprensione scritta) L'alunno/a è capace di:	SCRITTURA (produzione scritta) L'alunno/a è capace di:
Eeguire semplici istruzioni pronunciate chiaramente e lentamente attraverso le espressioni di uso quotidiano.	- Ripetere alcuni vocaboli relativi ad una situazione verbale già presentata. - Utilizzare semplici frasi in brevi conversazioni di saluto e di presentazione. - Eeguire semplici canti e filastrocche.	Leggere vocaboli del proprio repertorio orale e associare immagini.	Copiare, riordinare e completare semplici frasi e/o vocaboli.

Obiettivi di apprendimento di Storia - Classe seconda

USO DELLE FONTI L'alunno/a è capace di:	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno/a è capace di:	STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno/a è capace di:
Ricavare informazioni da fonti scritte, orali, visivo - iconografiche e materiali per evidenziare differenze tra passato e presente.	- Collocare nel tempo fatti e periodi relativi a esperienze vissute. - Individuare le relazioni di successione e contemporaneità, durata, causa-effetto tra fatti e situazioni.	Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, orologio, linea del tempo)	- Raccontare i fatti vissuti e/o narrati utilizzando i nessi spazio-temporali: prima, poi, dopo, infine, contemporaneamente, mentre, intanto. - Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e sequenze. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe seconda

ORIENTAMENTO L'alunno/a è capace di:	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ L'alunno/a è capace di:	PAESAGGIO L'alunno/a è capace di:	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE L'alunno/a è capace di:
• Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici: destra, sinistra, davanti, dietro, dentro, fuori. • Collocare nello spazio grafico elementi in base ad istruzioni date.	• Rappresentare graficamente percorsi vissuti e non, e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere percorsi su semplici piante e mappe.	• Descrivere le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio • Riferire se in un ambiente gli elementi sono naturali e/o antropici.	• Muoversi nel proprio ambiente di vita distinguendo le funzioni dei diversi spazi.

Obiettivi di apprendimento di Matematica - Classe seconda

NUMERI L'alunno/a è capace di:	SPAZIO E FIGURE L'alunno/a è capace di:	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI L'alunno/a è capace di:
• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri entro il centinaio, conoscendo il valore posizionale delle cifre. • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza il cambio. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali utilizzando strategie e tecniche diverse. • Operare con le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	• Localizzare oggetti nello spazio sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. • Localizzare oggetti nello spazio sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. • Rappresentare il concetto di simmetria. • Eseguire un percorso e descriverlo. • Riconoscere e denominare le più note figure geometriche e individuare le caratteristiche essenziali.	• Risolvere una semplice situazione problematica anche per immagini. • Classificare numeri, figure, oggetti in base a uno o più proprietà. • Leggere grafici e tabelle e ricavarne informazioni • Discriminare, in base alle informazioni possedute, se una situazione è certa, incerta, possibile o impossibile.

Obiettivi di apprendimento di Scienze - Classe seconda

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'alunno/a è capace di:	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE L'alunno/a è capace di:
• Descrivere le caratteristiche di solidi, liquidi e gas. • Descrivere i passaggi di stato dell'acqua e il suo ciclo..	• Descrivere le trasformazioni ambientali nel regno animale e vegetale. • Riconoscere le caratteristiche dei fenomeni atmosferici e della periodicità dei fenomeni celesti.	• Riconoscere le parti principali della pianta e la loro funzione. • Descrivere le principali caratteristiche (movimento, respirazione e riproduzione) degli animali.

Obiettivi di apprendimento di Musica - Classe seconda

ASCOLTO L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE L'alunno/a è capace di:
• Descrivere realtà sonore del quotidiano: rumore, silenzio, suoni brevi, suoni lunghi, suoni forti e suoni deboli.	• Utilizzare la voce, gli strumenti a percussione e gli oggetti per produrre semplici ritmi e melodie. • Eseguire in gruppo attraverso il canto brani musicali, curando l'espressività e l'intonazione.

Obiettivi di apprendimento di Arte e Immagine - Classe seconda

ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI L'alunno/a è capace di:	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno/a è capace di:
• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e sensazioni. • Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	• Descrivere immagini di vario genere: colori, linee, forme.	• Descrivere in un'opera d'arte semplici elementi del linguaggio visivo (colori, linee, forme) individuando il loro significato espressivo.

Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe seconda

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO L'alunno/a è capace di:	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA L'alunno/a è capace di:	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY L'alunno/a è capace di:	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA L'alunno/a è capace di:
• Organizzare l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali (lunghezza, larghezza, profondità) • Muoversi seguendo semplici ritmi e/o indicazioni date.	• Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche attraverso la drammatizzazione.	• Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva accettando gli esiti.	• Assumere comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Collegamento a 9 elementi https://1drv.ms/f/c/ddf785e9fb765d43/Eoqk5jlkcmllulMrcTya8IABMqA6ZU1Jr2qiWyK9UpQyCg?e=tLXCPb

Obiettivi di apprendimento di Tecnologia - Classe seconda

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE L'alunno/a è capace di:	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE L'alunno/a è capace di:	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE L'alunno/a è capace di:
• Ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	• Realizzare un oggetto con o senza istruzioni date.

Obiettivi di apprendimento Italiano - Classe terza

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO - PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
- Comprendere il significato globale di testi ascoltati e/o di discorsi e cogliere le informazioni esplicite. - Raccontare esperienze personali o di gruppo rispettando la successione logico-temporale utilizzando i connettivi: prima, poi, dopo, infine, contemporaneamente e, mentre, intanto. - Raccontare oralmente una storia letta o ascoltata rispettando l'ordine cronologico e logico.	- Leggere in modo scorrevole, curando l'espressione. - Prevedere con l'aiuto di domande guida il contenuto di un testo semplice in base al titolo e/o alle immagini. - Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni esplicite.	- Produrre testi coerenti con frasi compiute, rispettando le convenzioni ortografiche (vedi quinta colonna). - Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.	- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Utilizzare il patrimonio lessicale appreso attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	- Conoscere le caratteristiche di alcune delle parti variabili/invarianti del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivo. - Riconoscere gli elementi principali della frase minima (soggetto, predicato).

Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando il proprio turno di parola.				
--	--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento Lingua inglese - Classe terza

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) L'alunno/a è capace di:	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è capace di:	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) L'alunno/a è capace di:	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è capace di:
• Eseguire semplici istruzioni legate a espressioni e frasi di uso quotidiano. pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	• Formulare semplici frasi riutilizzando lessico e strutture note per interagire con gli altri.	• Leggere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	• Riprodurre, riordinare e completare vocaboli e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Obiettivi di apprendimento Storia - Classe terza

USO DELLE FONTI L'alunno/a è capace di:	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno/a è capace di:	STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno/a è capace di:
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo).	- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e sequenze. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Obiettivi di apprendimento Geografia - Classe terza

ORIENTAMENTO L'alunno/a è capace di:	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' L'alunno/a è capace di:	PAESAGGIO L'alunno/a è capace di:	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE L'alunno/a è capace di:
Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici .	- Rappresentare oggetti e ambienti noti visti dall'alto e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Interpretare la pianta dello spazio vicino.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente circostante.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

Obiettivi di apprendimento Matematica - Classe terza

NUMERI L'alunno/a è capace di:	SPAZIO E FIGURE L'alunno/a è capace di:	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI L'alunno/a è capace di:
• Riconoscere il valore posizionale delle cifre. • Ordinare numeri interi e decimali entro le unità di migliaia. • Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e verificarne l'esattezza. • Eseguire in riga semplici operazioni con numeri decimali.	• Descrivere le principali figure geometriche: quadrato e rettangolo; triangoli. • Disegnare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangoli) e costruire modelli materiali anche nello spazio. • Localizzare punti e oggetti rappresentati nel reticolo.	• Risolvere e rappresentare semplici problemi utilizzando le quattro operazioni. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Effettuare semplici misurazioni con unità arbitrarie e/o strumenti convenzionali: metro, orologio, eccetera • Cogliere eventi certi, possibili o impossibili.

Obiettivi di apprendimento Scienze - Classe terza

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'alunno/a è capace di:	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE L'alunno/a è capace di:
• Descrivere gli stati della materia e individuare le principali proprietà: solido, liquido e gassoso. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo e al calore.	• Descrivere i momenti significativi nella vita di piante e di animali. • Descrivere e riconoscere i principali fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.	• Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche del proprio ambiente.

Obiettivi di apprendimento Musica - Classe terza

ASCOLTO L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE L'alunno/a è capace di:
• Ascoltare semplici brani musicali riconoscendo i parametri del suono: altezza e intensità.	• Usare la voce, il corpo e gli oggetti per produrre e/o riprodurre fatti sonori. • Eseguire individualmente e/o in gruppo semplici brani vocali.

Obiettivi di apprendimento Arte e Immagine - Classe terza

ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI L'alunno/a è capace di:	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno/a è capace di:
• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.	• Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, volume, spazio.	• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

Obiettivi di apprendimento Educazione fisica - Classe terza

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a è capace di:	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA L'alunno/a è capace di:	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE L'alunno/a è capace di:	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA L'alunno/a è capace di:
• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea, (correre, saltare, afferrare, lanciare, eccetera). • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti (cinesini, cerchi, coni, palle, mattoncini, aste e tappetini) e agli altri.	• Eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive.	• Partecipare a giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, rispettando le regole e intervenendo positivamente con gli altri accettandone gli esiti (vittorie e sconfitte).	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni nel gioco. • Individuare il rapporto tra una corretta alimentazione e le attività motorie.

Obiettivi di apprendimento Tecnologia - Classe terza

VEDERE E OSSERVARE L'alunno/a è capace di:	PREVEDERE E IMMAGINARE L'alunno/a è capace di:	INTERVENIRE E TRASFORMARE L'alunno/a è capace di:
• Ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	• Elaborare individualmente o in gruppo semplici progetti di oggetti da realizzare.	• Realizzare un oggetto seguendo le indicazioni dell'insegnante. • Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo/arredo scolastico.

Obiettivi di apprendimento Lingua italiana - Classe quarta

ASCOLTO E PARLATO (COMPRENSIONE E INTERAZIONE ORALE)	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO - PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
• Riferire le informazioni essenziali, di istruzioni date e di messaggi. • Raccontare esperienze personali in modo chiaro ed essenziale, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Esporre un argomento di studio utilizzando uno schema, anche personale.	• Leggere un testo rispettando le pause e variando il tono della voce • Ricercare nei testi l'argomento centrale e le informazioni esplicite.	• Utilizzare strategie date, per raccogliere e organizzare idee, pianificando la traccia di un racconto e di una esperienza. • Produrre semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale . • Produrre semplici testi di vario tipo coerenti con le indicazioni date dall'insegnante.	• Individuare le diverse accezioni, significati figurati e utilizzi specifici delle parole.	• Identificare i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e complemento diretto ed indiretto). • Analizzare le parti principali del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronomi, congiunzioni,

		• Rielaborare testi: riassunto e completamento .		preposizioni, verbo (modi finiti).
--	--	--	--	---------------------------------------

Obiettivi di apprendimento Lingua inglese - Classe quarta

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
- Eeguire semplici istruzioni legate a espressioni e frasi di uso quotidiano. pronunciate chiaramente. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	- Riferire semplici informazioni e rispondere in modo pertinente in relazione alla sfera personale. - Formulare semplici frasi riutilizzando lessico e strutture note per interagire con gli altri.	Leggere con pronuncia corretta parole, frasi e semplici dialoghi, comprendendone il significato globale, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	- Scrivere autonomamente parole del proprio repertorio orale. - Riprodurre, riordinare e formulare semplici frasi, anche seguendo un modello dato.	Utilizzare in modo corretto la struttura della frase in relazione alle intenzioni comunicative.

Obiettivi di apprendimento Storia - Classe quarta

USO DELLE FONTI L'alunno/a è capace di:	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno/a è capace di:	STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno/a è capace di:
Ricavare le informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico	- Collocare gli eventi e i periodi storici studiati lungo la linea del tempo. - Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) - Individuare gli aspetti fondamentali delle civiltà studiate. - Rappresentare in modo sintetico le società studiate (mappe, schemi, tabelle, grafici, ...).	- Rielaborare informazioni ricavate da grafici, tabelle, carte storiche, reperti e consultare testi di genere diverso. - Esporre con coerenza, in forma orale e scritta, gli argomenti studiati.

Obiettivi di apprendimento Geografia - Classe quarta

ORIENTAMENTO L'alunno/a è capace di:	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' L'alunno/a è capace di:	PAESAGGIO L'alunno/a è capace di:	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE L'alunno/a è capace di:
• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Utilizzare correttamente la riduzione in scala. • Leggere diversi tipi di carta: pianta, carta topografica, carta geografica.	• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche). • Realizzare semplici riproduzioni cartografiche. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia.	• Descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. • Localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, ...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture, ...) dell'Italia.	• Descrivere lo spazio geografico come sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici in relazione tra loro. • Individuare le attività umane che organizzano e modificano il territorio italiano. • Individuare i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale.

Obiettivi di apprendimento Matematica - Classe quarta

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
• Ordinare numeri interi e decimali, entro le centinaia di migliaia. • Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali con il calcolo sia scritto che orale. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Operare con i vari tipi di frazione.	• Rappresentare gli elementi geometrici fondamentali: punto, retta e piano. • Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche studiate: quadrato, rettangolo, trapezio, triangolo. • Utilizzare gli strumenti specifici della geometria (righello e goniometro) per riprodurre una figura in base a una descrizione fornita dall'insegnante.	• Risolvere problemi con una o più operazioni individuando possibili strategie risolutive. • Ricavare informazioni da grafici e tabelle. • Operare con le grandezze: lunghezza, capacità, peso, tempo e valore. • Individuare eventi certi, possibili o impossibili.

Obiettivi di apprendimento Scienze - Classe quarta

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'alunno/a è capace di:	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE L'alunno/a è capace di:
• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. • Riconoscere la regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia. • Individuare le proprietà di alcuni materiali: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza. • Schematizzare i passaggi di stato della materia.	• Descrivere le caratteristiche dei terreni e delle acque e del loro ruolo nell'ambiente. • Individuare la differenza tra alcune trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo.	• Riconoscere i primi elementi di classificazione animale e vegetale. • Spiegare un fenomeno attraverso le fasi del metodo scientifico: osservazione, ipotesi, esperimento, tesi.

Obiettivi di apprendimento Musica - Classe quarta

ASCOLTO L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE L'alunno/a è capace di:
• Ascoltare semplici brani musicali riconoscendo i parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata.	• Usare la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori ed eventi musicali • Eseguire individualmente e/o in gruppo semplici brani vocali.

Obiettivi di apprendimento Arte e Immagine - Classe quarta

ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI L'alunno/a è capace di:	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno/a è capace di:
• Utilizzare strumenti, tecniche e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, della realtà circostante e non.	• Riconoscere in un testo iconico – visivo linee, colori, forme, volume, spazio ed individuare il loro significato espressivo.	• Descrivere gli elementi essenziali di un'opera d'arte: colori, tonalità chiaro/scuro, primo/secondo piano e sfondo.

Obiettivi di apprendimento Educazione fisica - Classe quarta

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a è capace di:	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA L'alunno/a è capace di:	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY L'alunno/a è capace di:	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA L'alunno/a è capace di:
• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea, (correre, saltare, afferrare, lanciare, eccetera). • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti (cinesini, cerchi, coni, palle, mattoncini, aste e tappetini) e agli altri.	• Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	• Partecipare a giochi di movimento e di squadra, rispettando le regole, intervenendo positivamente con gli altri, accettando gli esiti.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni nel gioco. • Riconoscere l'apporto energetico fornito dai vari cibi attraverso l'esame delle tabelle nutrizionali, con materiale strutturato dal docente. • Associare il fabbisogno alimentare all'attività svolta e riconoscere che l'alimentazione deve essere varia.

Obiettivi di apprendimento Tecnologia - Classe quarta

VEDERE E OSSERVARE L'alunno/a è capace di:	PREVEDERE E IMMAGINARE L'alunno/a è capace di:	INTERVENIRE E TRASFORMARE L'alunno/a è capace di:
• Ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	• Elaborare individualmente o in gruppo semplici progetti di oggetti da realizzare.	• Realizzare un oggetto seguendo le indicazioni ricavate dal gruppo o individualmente. • Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo/arredo scolastico.

Obiettivi di apprendimento Lingua italiana - Classe quinta

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
• Riferire le informazioni essenziali, di istruzioni date e di messaggi. • Raccontare esperienze personali in modo chiaro ed essenziale, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Esporre un argomento di studio utilizzando uno schema, anche personale.	• Leggere e comprendere testi di vario tipo ponendosi domande per cogliere l'argomento centrale, le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative di chi scrive. • Ricercare informazioni nei testi proposti applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, individuare	• Produrre testi di vario tipo che siano coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	• Individuare le diverse accezioni, significati figurati e utilizzi specifici delle parole.	• Identificare i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Analizzare le parti principali del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronomi, congiunzioni, preposizioni, verbi.

	domande implicite, costruire mappe o schemi).			Analizzare la frase distinguendo le funzioni logiche di soggetto, predicato e complementi.
--	---	--	--	--

Obiettivi di apprendimento Lingua inglese - Classe quinta

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) L'alunno/a è capace di:	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è capace di:	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) L'alunno/a è capace di:	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è capace di:	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO L'alunno/a è capace di:
Identificare il tema generale di dialoghi, brevi storie e istruzioni in cui si parla di argomenti conosciuti.	- Sostenere una semplice conversazione per soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando vocaboli ed espressioni familiari, rispettando pronuncia ed intonazione. - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.	Leggere parole, frasi, dialoghi e testi di vario tipo cogliendone il senso globale e ricavando informazioni presenti esplicitamente nel testo.	Scrivere autonomamente parole e semplici frasi già note nel repertorio orale e brevi testi relativi alla sfera personale, anche seguendo un modello dato.	- Identificare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato - Utilizzare gli elementi grammaticali proposti: i verbi di uso più frequente nelle forme del presente indicativo (simple present) e del presente progressivo (present continuous), il plurale irregolare di alcuni nomi, gli aggettivi qualificativi, possessivi e dimostrativi.

				• Individuare se la struttura della frase è affermativa, negativa o interrogativa.
--	--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento Storia - Classe quinta

USO DELLE FONTI L'alunno/a è capace di:	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno/a è capace di:	STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno/a è capace di:
Ricavare le informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.	Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo)	Esporre con coerenza, in forma scritta e/o orale, gli argomenti studiati usando alcuni termini specifici della disciplina.

Obiettivi di apprendimento Geografia - Classe quinta

ORIENTAMENTO L'alunno/a è capace di:	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' L'alunno/a è capace di:	PAESAGGIO L'alunno/a è capace di:	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE L'alunno/a è capace di:
• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. • Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	• Descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.	• Esporre con coerenza, in forma scritta e/o orale, gli argomenti studiati usando alcuni termini specifici della disciplina.

Obiettivi di apprendimento Matematica - Classe quinta

NUMERI L'alunno/a è capace di:	SPAZIO E FIGURE L'alunno/a è capace di:	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI L'alunno/a è capace di:
• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri interi e decimali entro il miliardo. • Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere all'uso della calcolatrice a seconda delle situazioni. • Interpretare i numeri interi relativi in contesti concreti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	• Conoscere gli elementi geometrici fondamentali: punto, retta, piano e angolo.. • Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche studiate, utilizzando le formule dirette e inverse: rettangolo, quadrato, triangolo, trapezio e rombo.	• Risolvere situazioni problematiche di diverso tipo utilizzando strategie differenti. • Ricavare informazioni da grafici e tabelle. • Conoscere le principali unità di misura ed operare con esse: lunghezza, capacità, peso, valore e tempo. • Individuare la probabilità di un evento.

Obiettivi di apprendimento Scienze - Classe quinta

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI L'alunno/a è capace di:	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'alunno/a è capace di:	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE L'alunno/a è capace di:
• Descrivere i vari tipi di energia e i suoi effetti.	• Descrivere le principali caratteristiche del Sistema Solare. • Descrivere i movimenti della Terra: rotazione e rivoluzione.	• Distinguere sistemi e apparati del corpo umano riconoscendone la funzione. • Esporre con coerenza, in forma scritta e/o orale, gli argomenti studiati usando alcuni termini specifici della disciplina.

Obiettivi di apprendimento Musica - Classe quinta

ASCOLTO L'alunno/a è capace di:	PRODUZIONE L'alunno/a è capace di:
• Riconoscere e classificare i suoni degli strumenti musicali: fiato, percussione e corda. • Riconoscere il sistema di notazione convenzionale: pentagramma e note musicali.	• Usare la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori ed eventi musicali. • Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione.

Obiettivi di apprendimento Arte e Immagine - Classe quinta

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:	L'alunno/a è capace di:
Utilizzare strumenti, tecniche e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, della realtà circostante e non.	Riconoscere in un testo iconico – visivo linee, colori, forme, volume, spazio ed individuare il loro significato espressivo.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

Obiettivi di apprendimento Educazione fisica - Classe quinta

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno/a è capace di:	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA L'alunno/a è capace di:	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY L'alunno/a è capace di:	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA L'alunno/a è capace di:
• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea, (correre, saltare, afferrare, lanciare, eccetera). • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti (cinesini, cerchi, coni, palle, mattoncini, aste e tappetini) e agli altri.	• Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	• Partecipare a giochi di movimento e di squadra, rispettando le regole ed intervenendo positivamente con gli altri, accettando gli esiti.	• Riconoscere l'apporto energetico fornito dai vari cibi attraverso l'esame delle tabelle nutrizionali, con materiale strutturato dal docente. • Saper individuare i valori nutrizionali degli alimenti. • Saper selezionare in base al tipo di attività quali alimenti sono più adatti tenendo conto dei parametri nutrizionali.

Obiettivi di apprendimento Tecnologia - Classe quinta

VEDERE E OSSERVARE L'alunno/a è capace di:	PREVEDERE E IMMAGINARE L'alunno/a è capace di:	INTERVENIRE E TRASFORMARE L'alunno/a è capace di:
• Riconosce le proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.	• Elaborare semplici progetti individualmente o in gruppo valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.	• Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo/arredo scolastico.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Obiettivi apprendimento di Italiano - Classe prima

ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE SULLA LINGUA
L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di
Ascoltare testi riconoscendone la fonte, l'argomento e le informazioni principali e secondarie	- Esporre in ordine logico e cronologico le informazioni principali di un testo letto o ascoltato - Riferire oralmente un argomento di studio o di un testo di narrativa utilizzando linguaggi specifici	- Leggere ad alta voce testi di diverso tipo - Ricavare informazioni esplicite e/o implicite da testi analizzati. - Individuare nei testi narrativi tema principale, personaggi, tempi, luoghi della narrazione - Cogliere nei testi poetici le principali figure retoriche (figure di suono, allitterazione, assonanza, rima, onomatopea; figure di significato metafora, similitudine, ossimoro)	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico. - Scrivere testi corretti dal punto morfo-sintattico, - Scrivere testi corretti dal punto lessicale - Esporre i contenuti in modo completo e pertinente alla traccia - Produrre testi che rispettino le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate.	- Riconoscere e analizzare gli elementi fonologici e morfologici - Arricchire il lessico - Utilizzare il lessico correttamente nei diversi contesti.

		• Ricavare l'intenzione comunicativa dell'autore • Ricercare parole chiave e dividere in sequenza.		
--	--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento Storia - Classe prima

STRUMENTI CONCETTUALI	USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di
• Individuare gli avvenimenti principali del periodo storico studiato. • Riconoscere le caratteristiche della vita quotidiana di un periodo storico • Leggere carte geo-storiche e ricavare informazioni • Utilizzare la linea cronologica come supporto allo studio • Descrivere l'organizzazione politica ed economica e le strutture sociali del periodo storico studiato.-	• Leggere fonti di diverso tipo e ricavarne informazioni.	• Collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo • Riconoscere le relazioni temporali tra i fatti e i fenomeni studiati • Identificare le informazioni principali di testi storici	• Esporre i contenuti autonomamente o rispondendo a semplici domande • Utilizzare il lessico specifico. • Produrre e/o completare semplici schemi, mappe, tabelle e grafic

Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe prima

Comprensione orale L'alunno/a è in grado di	Comprensione scritta L'alunno/a è in grado di	Produzione orale L'alunno/a è in grado di	Produzione scritta L'alunno/a è in grado di	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento L'alunno/a è in grado di
● ricavare informazioni esplicite da un discorso pronunciato lentamente ● riconoscere espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (informazioni base sulla sua persona, famiglia, acquisti, ambiente circostante e lavoro)	● comprendere testi molto brevi e semplici, cogliendo nomi familiari, parole ed espressioni di base di uso quotidiano (rileggendo secondo necessità) ● comprendere brevi testi su argomenti di interesse personale, scritti con parole semplici e supportati da illustrazioni e immagini (menù e orari).	● formulare espressioni semplici su persone e luoghi ● descrivere semplici aspetti della propria vita quotidiana (descrizione di se stessi, cosa fa e dove vive) ● utilizzare un lessico appropriato ● utilizzare strutture morfosintattiche basilari corrette ● utilizzare una pronuncia comprensibile . ● Interazione orale	● scrivere frasi semplici su persone e luoghi (ad esempio simpatie e antipatie, famiglia, animali domestici) ● descrivere alcuni oggetti di uso quotidiano (ad esempio il colore di un'auto, se è grande o piccola) ● rispettare le convenzioni ortografiche ● utilizzare le strutture morfosintattiche in modo corretto ● utilizzare un lessico appropriato.	● utilizzare strutture grammaticali basilari e semplici modelli sintattici, in un repertorio memorizzato. ●

		• L'alunno/a è in grado di interagire in modo semplice in una conversazione ponendo domande e rispondendo su argomenti molto familiari.		
--	--	---	--	--

Obiettivi di apprendimento di Spagnolo - Classe prima

ASCOLTO (COMPrensione ORALE) L'alunno/a è in grado di	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	LETTURA (COMPrensione SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO L'alunno/a è in grado di
Ricavare informazioni specifiche relative a istruzioni, numeri, prezzi, date, giorni della settimana, dialoghi, brevi storie e semplici testi.	- Descrivere persone e luoghi utilizzando brevi e semplici frasi. - Parlare di sé (nome, età, condizione familiare), utilizzando parole/segni semplici ed espressioni fisse, a condizione di potersi preparare in anticipo.	Comprendere testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari ed eventualmente rileggendo.	Dare semplici informazioni personali (ad es. il nome, l'indirizzo, la nazionalità).	Utilizzare parole/segni isolati ed elementari espressioni per dare semplici informazioni su di sé.

Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe prima

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di
• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali e punti di riferimento fissi.	• Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche • Collocare nello spazio elementi geografici dati • Costruire carte tematiche • Utilizzare il linguaggio specifico • Interpretare grafici e tabelle	• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei.	• Individuare i principali aspetti della popolazione e della cultura europea (popolazione, migrazioni, lingue, religioni ed economia) • Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) all'Italia e all'Europa • Cogliere le relazioni uomo-ambiente

Obiettivi di apprendimento di Matematica - Classe prima

NUMERO	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, FUNZIONI	DATI E PREVISIONI
L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:
• Svolgere le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme $\mathbb{N}$ • Usare le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo • Stimare la grandezza di un numero naturale. • Rappresentare su una retta i numeri naturali • Individuare i multipli e i divisori di un numero naturale • Trovare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande di numeri naturali • Scomporre numeri naturali entro il migliaio in fattori primi	• Riconoscere le forme a partire dalla realtà circostante • Denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti, anche sul piano cartesiano • Riconosce le proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) dei triangoli e dei quadrilateri	• Raggruppare e ordinare oggetti in base a una o più proprietà, anche individuate dall'alunno • Individuare i dati di un problema e la strategia più idonea per risolverlo • Spiegare e confrontare i procedimenti seguiti nella risoluzione di un problema	• Individuare la relazione di appartenenza/ non appartenenza • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici (anche tramite un foglio elettronico) • Leggere tabelle e grafici.

Obiettivi di apprendimento di Scienze - Classe prima

Fisica e chimica	Astronomia e Scienze della Terra	Biologia
L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:
● Riconoscere le fasi e applicare il metodo scientifico facendo semplici esperimenti ● Effettuare una misura con i principali strumenti di misurazione ● Formulare ipotesi su oggetti, fenomeni naturali osservati (ad esempio relativamente alle proprietà della materia, il peso, la massa, la densità, temperatura e calore, gli stati della materia e i passaggi di stato, trasformazione fisica e trasformazione chimica, ecc.....) ● Documentare un'esperienza attraverso una relazione scientifica	● Individuare le caratteristiche e la distribuzione dei componenti del pianeta Terra: atmosfera, idrosfera e litosfera. ● Riconoscere le fasi e comprendere l'importanza del ciclo dell'acqua. ● Denominare e riconoscere i diversi tipi suolo.	● Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. ● Riconoscere l'organizzazione cellulare dei diversi organismi viventi ● Descrivere le principali caratteristiche di un essere vivente

Obiettivi di apprendimento Musica - Classe prima

ASCOLTO L'alunno/a è in grado di:	PRODUZIONE L'alunno/a è in grado di:	LETTOSCRITTURA L'alunno/a è in grado di:
<u>Discriminazione percettiva, Interpretazione, Analisi, Comprensione</u> ● Riconoscere la differenza tra suono, rumore e silenzio; ● Riconoscere le caratteristiche del suono (altezza, intensità, durata) e i diversi timbri strumentali attraverso la percezione uditiva; ● Organizzare gli elementi tematici riguardo il periodo musicale affrontato; ● Accedere alle risorse musicali presenti in rete; ● Esprimere il proprio gusto musicale rispetto ai brani proposti.	<u>Esecuzione</u> ● Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili; ● Eseguire, collettivamente e individualmente, schemi ritmico melodici per imitazione; ● Utilizzare correttamente le più semplici tecniche di emissione della voce; <u>Improvvisazione e composizione</u> ● Inventare e riprodurre schemi ritmici attraverso la body percussion; ● Riprodurre estemporaneamente un brano proposto dal docente.	● Decodificare ed utilizzare gli elementi base della notazione tradizionale; ● Utilizzare software musicali proposti dal docente, per scrivere semplici schemi ritmico-melodici. ● Riconoscere e utilizzare i valori ritmici fino alla croma, organizzati in sequenze.

Obiettivi di apprendimento Strumento - Classe prima

ASCOLTO L'alunno/a è in grado di:	PRODUZIONE L'alunno/a è in grado di:	LETTOSCRITTURA L'alunno/a è in grado di:
<u>Discriminazione percettiva, Interpretazione, Analisi, Comprensione.</u> • Descrivere e classificare le basilari caratteristiche espressive del proprio strumento; • Riconoscere gli elementari parametri costitutivi di un brano musicale; • Riconoscere gli strumenti musicali dell'orchestra all'ascolto; • Ascoltare la propria parte e la parte dei compagni nella pratica collettiva;	<u>Esecuzione</u> • Eseguire, individualmente e collettivamente, brani della letteratura strumentale; • Eseguire, attraverso la lettura cantata, alcuni passi dei brani strumentali, per imitazione; • Associare il segno grafico sullo spartito al corretto gesto sullo strumento, producendo il suono appropriato; • Riconoscere gli errori nella pratica individuale e saperli correggere estemporaneamente; • Ricercare una corretta postura, respirazione, rilassamento e percezione corporea con il proprio strumento; • Utilizzare gli elementi della tecnica di base del proprio strumento e la corretta diteggiatura; <u>Improvvisazione e composizione</u> • Individuare, nei brani strumentali studiati, alcuni passi in cui proporre una	• Utilizzare la notazione musicale nella sua forma iniziale, in rapporto alle proprie esigenze esecutive (ritmiche, melodiche, agogiche, dinamiche e timbriche); • Saper solfeggiare la propria parte nei brani proposti; • Cantare melodie, decifrando la notazione musicale dal punto di vista ritmico e melodico;

	semplice variazione; ● Creare semplici sequenze ritmiche.	
--	--	--

Obiettivi apprendimento di Arte e Immagine - Classe prima

Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:

● Progettare e realizzare semplici elaborati grafici applicando i principi fondamentali della composizione, come l'uso del colore e delle proporzioni, e le regole essenziali della comunicazione visiva, quali l'armonia tra spazio, forma, equilibrio e contrasto. ● Utilizzare gli strumenti espressivi, comprendere le regole della rappresentazione visiva, come la composizione, l'uso del colore, la prospettiva e la proporzione ed applicarle in modo efficace nelle proprie produzioni artistiche al fine di acquisire padronanza delle tecniche grafiche, come il chiaroscuro, pittoriche, come l'utilizzo delle tempere e plastiche, per modellare semplici forme con l'argilla ● Utilizzare e applicare in modo consapevole e appropriato specifici strumenti espressivi e materiali artistici di base per acquisire padronanza delle principali tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. ● Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi visivi semplici per produrre nuove immagini.	● Adottare alcuni elementi del linguaggio specifico per descrivere i principali elementi estetici di un'immagine, includendo aspetti come i colori, le forme, le texture, le proporzioni e la composizione spaziale. ● Cogliere e saper descrivere i principali aspetti stilistici (come composizione, prospettiva e profondità, tratto e segno grafico, tecnica utilizzata , influenza stilistica) ed estetici (come colore, luce e ombra, texture, emozione e messaggio) di un'opera d'arte e/o di un'immagine	● Esaminare i principali elementi di un'opera d'arte, come la composizione visiva, l'uso del colore, la disposizione delle forme, la luce, le linee e le texture, la prospettiva, il soggetto rappresentato, e il messaggio simbolico/emotivo dell'opera. ● Mettere in relazione l'opera d'arte con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ● Saper collocare nel tempo le opere d'arte riconoscendo le caratteristiche distintive di ciascuna epoca e comprendendo il contesto storico/culturale da cui proviene. ● Dimostrare comportamenti responsabili e consapevoli per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, partecipando attivamente ad attività finalizzate alla sua protezione e alla promozione del suo valore sociale, attraverso l'espressione, verbale o scritta, di riflessioni e pareri personali sulle attività svolte per la valorizzazione del patrimonio culturale.
--	---	--

Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe prima

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno/a è in grado di:	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva L'alunno/a è in grado di:	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play L'alunno/a è in grado di:	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza L'alunno/a è in grado di:
● Scoprire gli schemi motori di base sapendoli applicare alla situazione di gioco. ● Controllare i movimenti del proprio corpo, considerando le variabili spazio-temporali, in situazioni statiche e dinamiche.	● Riconoscere e applicare su di sé e gli altri semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	● Nelle situazioni di gioco e sport rispettare le regole, applicare il fair play e collaborare con i compagni. ● Saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	● Applicare le regole che riguardano la sicurezza in palestra. ● Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui in palestra. ● Sperimenta l'importanza dell'attività fisica per la salute personale

Obiettivi di apprendimento di IRC - Classe prima

Dio e l'Uomo L'alunno/a è in grado di:	La Bibbia e le fonti L'alunno/a è in grado di:	Il linguaggio religioso L'alunno/a è in grado di:	I valori etici e religiosi L'alunno/a è in grado di:
Confrontare alcune categorie fondamentali della religiosità dell'uomo (elementi della religione: testi, luoghi, tradizioni, persone...).	- Comprendere i fondamenti della fede ebraico -cristiana attraverso temi chiave dell'A.T. e concetti come Rivelazione, Alleanza, Messia, salvezza, Incarnazione, Risurrezione. - Utilizzare il testo biblico per la ricerca di alcuni avvenimenti principali della storia della salvezza.	Orientarsi nel testo biblico riconoscendo gli aspetti fondamentali dell'A.T. e N.T. (generi, contestualizzazione storica di alcuni libri).	- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica. - Riconoscere nell'esperienza personale, nel proprio ambiente e territorio: cultura, tradizioni cristiane, l'etica e morale.

Obiettivi apprendimento Italiano - Classe seconda

ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE SULLA LINGUA
L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di
Ascoltare testi individuandone la fonte, le tematiche, le informazioni principali e secondarie	- Esporre in ordine logico e cronologico le informazioni principali di un testo letto o ascoltato - Riferire oralmente un argomento di studio o di un testo di narrativa in modo chiaro ed efficace utilizzando linguaggi specifici	- Leggere testi di diverso genere, ricercando le informazioni principali applicando con la guida dell'insegnante, tecniche di supporto alla comprensione. (sottolineature, note a margine, appunti) - Ricavare informazioni esplicite e/o implicite da testi di vario genere - Individuare nei testi narrativi tematiche, personaggi, tempi, luoghi della narrazione. - Cogliere nei testi poetici le principali figure retoriche (figure di suono,	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico. - Scrivere testi corretti dal punto morfo-sintattico. - Scrivere testi corretti dal punto lessicale. - Esporre i contenuti in modo completo e pertinente alla traccia. - Riprodurre le caratteristiche linguistico-testuali del testo proposto - Ricostruire la trama e sintetizzare le informazioni acquisite di un testo letto o ascoltato	- Riconoscere analizzare la struttura sintattica della frase semplice - Arricchire il lessico - Utilizzare il lessico correttamente nei diversi contesti.

		allitterazione, assonanza, consonanza, rima, onomatopea; figure di significato metafora, similitudine, ossimoro)		
--	--	--	--	--

Obiettivi apprendimento storia - Classe seconda

STRUMENTI CONCETTUALI L'alunno/a è in grado di	USO DELLE FONTI L'alunno/a è in grado di	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI L'alunno/a è in grado di	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE L'alunno/a è in grado di
• Individuare gli avvenimenti principali del periodo storico studiato. • Leggere carte geo-storiche e ricavare informazioni • Utilizzare la linea cronologica come supporto allo studio. • Operare confronti tra epoche storiche differenti. • Descrivere i principali caratteri politici, sociali, religiosi e culturali di varie società.	• Leggere fonti di diverso tipo e ricavarne informazioni	• Collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo • Riconoscere le relazioni temporali tra i fatti e i fenomeni studiati • Identificare le informazioni principali di testi storici	• -Esporre i contenuti autonomamente o rispondendo a semplici domande • Utilizzare il lessico specifico. • Produrre e/o completare semplici schemi, mappe, tabelle e grafici.

Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe seconda

Comprensione orale L'alunno/a è in grado di	Comprensione scritta L'alunno/a è in grado di	Produzione orale L'alunno/a è in grado di	Produzione scritta L'alunno/a è in grado di	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento L'alunno/a è in grado di
● ricavare le informazioni specifiche in un discorso e all'interno di brevi scambi comunicativi o di estratti di programmi televisivi / radiofonici; ● comprendere le informazioni essenziali su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati.	● comprendere semplici brani in lingua standard su argomenti di vita quotidiana e avvenimenti passati per individuare e rielaborare le informazioni essenziali ● leggere e individuare le informazioni salienti in brevi testi articolati (mail, biografie, testi di civiltà, testi narrativi graduati)	● presentare e descrivere aspetti di vita quotidiana o di vita passata ● utilizzare un lessico appropriato (semplici espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio) ● usare strutture morfosintattiche appropriate ● utilizzare una pronuncia abbastanza corretta e un'intonazione adeguata ● rispondere a domande su se stesso, l'ambiente dove vive e sul tempo libero	● raccontare per iscritto e scrivere e-mail e lettere adeguate al destinatario riguardanti aspetti di vita quotidiana o di vita passata ● utilizzare le strutture morfosintattiche in modo corretto, espressioni e frasi recuperate dal proprio repertorio (talvolta legate insieme da semplici connettori) ● rispettare le convenzioni ortografiche ● utilizzare un lessico adeguato	● utilizzare alcune strutture di base in frasi semplici con qualche omissione o riduzione degli elementi. ●

		● riferire informazioni su argomenti di studio. Interazione orale ● l'alunno/a è in grado di ● interagire in attività semplici preparate in precedenza, come rispondere a domande e porne di analoghe, scambiare idee e informazioni su aspetti di vita quotidiana o di vita passata in situazioni prevedibili, con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.	● produrre risposte a questionari ..	
--	--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento di Spagnolo - Classe seconda

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO L'alunno/a è in grado di
Reperire informazioni concrete (ad es. su luoghi e orari) da brevi testi registrati su argomenti quotidiani e noti, purché si articoli in modo lento e chiaro.	- Partecipare a scambi comunicativi utilizzando vocaboli ed espressioni familiari, rispettando pronuncia ed intonazione. - Sostenere una semplice conversazione per soddisfare bisogni di tipo concreto.	Comprendere brevi testi di vario genere (ad es. notiziari flash di sport, musica, viaggio o racconti ecc.), se sono scritti in parole semplici e con il supporto di illustrazioni e immagini.	- Scrivere frasi corrette da un punto di vista ortografico per descrivere persone e luoghi noti. - Scrivere frasi corrette da un punto di vista grammaticale per descrivere persone e luoghi noti. - Descrivere alcuni oggetti di uso quotidiano (ad esempio il colore di	Utilizzare principi molto semplici che regolano l'ordine delle parole/dei segni in frasi brevi.

			un'auto, se è grande o piccola), utilizzando un lessico appropriato.	
--	--	--	---	--

Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe seconda

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di
• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali e punti di riferimento fissi. • Orientarsi nello spazio mediante l'uso di risorse digitali.	• Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche • Collocare nello spazio elementi geografici dati • Costruire carte tematiche • Utilizzare il linguaggio specifico • Interpretare e confrontare grafici e tabelle	• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei.	• Individuare i principali aspetti della popolazione e della cultura europea (popolazione, migrazioni, lingue, religioni ed economia) • Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) all'Europa • Analizzare le relazioni tra aspetti geografici e fenomeni demografici sociali ed economici.

Obiettivi apprendimento matematica - Classe seconda

NUMERO	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, FUNZIONI	DATI E PREVISIONI
L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, elevamento a potenza, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, frazioni e numeri decimali), anche sotto forma di semplici espressioni - Utilizzare le frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, individuando vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni, compresa la rappresentazione sulla retta - Riconoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato e calcolarla utilizzando le tavole numeriche o la calcolatrice	- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti, anche sul piano cartesiano. - Descrivere i poligoni, individuando proprietà, analogie e differenze - Determinare l'area di figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. - Applicare il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Utilizzare le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti. - Riconoscere grandezze proporzionali e figure simili in vari contesti	- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e utilizzarla per risolvere problemi, anche utilizzando il piano cartesiano e i grafici - Risolvere problemi di geometria piana, utilizzando le proprietà geometriche delle figure, anche applicando il teorema di Pitagora	- Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici (anche tramite un foglio elettronico) - Leggere tabelle e grafici.

• Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.	• Riprodurre in scala una figura assegnata.		
--	---	--	--

Obiettivi apprendimento Scienze - Classe seconda

Fisica e chimica L'alunno/a è in grado di:	Astronomia e Scienze della Terra L'alunno/a è in grado di:	Biologia L'alunno/a è in grado di:
● Individuare grandezze significative relative ai singoli fenomeni e le unità di misura più opportune ● Riconoscere la differenza tra i concetti di trasformazione chimica e fisica e osservare e descrivere analogie e differenze tra composti inorganici e organici ● Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; ● Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti ● Modellizzare e rappresentare atomi e molecole.	● Riconoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. (Ecologia)	● Illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività attraverso esempi della vita pratica. ● Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con semplici modelli che ne ripropongono i meccanismi

Obiettivi apprendimento Tecnologia - Classe seconda

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE L'alunno/a è in grado di:	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE L'alunno/a è in grado di:	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE L'alunno/a è in grado di:
• Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi	• Descrivere le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	• Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.

Obiettivi di apprendimento Musica - Classe seconda

ASCOLTO L'alunno/a è in grado di:	PRODUZIONE L'alunno/a è in grado di:	LETTOSCRITTURA L'alunno/a è in grado di:
<u>Discriminazione percettiva, Interpretazione, Analisi, Comprensione</u> • Descrivere alcuni aspetti delle opere d'arte musicali dopo averle ascoltate, come l'agogica, la dinamica, la timbrica; • Organizzare ed esporre gli elementi tematici riguardo il periodo musicale affrontato; • Accedere alle risorse musicali presenti in rete; • Esprimere il proprio gusto musicale rispetto ai diversi brani proposti.	<u>Esecuzione</u> • Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili; • Utilizzare correttamente le più semplici tecniche di emissione della voce; <u>Improvvisazione e composizione</u> • Inventare e riprodurre schemi ritmici attraverso la voce o gli strumenti; • Ideare sequenze ritmiche di accompagnamento a canti e brani strumentali; • Riprodurre estemporaneamente un brano proposto dal docente.	• Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale, secondo gli elementi ritmici, agogici, dinamici di base; • Utilizzare software musicali proposti dal docente, per scrivere semplici melodie; • Utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla biscoma, organizzati in sequenze.

Obiettivi di apprendimento Strumento - Classe seconda

ASCOLTO L'alunno/a è in grado di:	PRODUZIONE L'alunno/a è in grado di:	LETTOSCRITTURA L'alunno/a è in grado di:
<u>Discriminazione percettiva, Interpretazione, Analisi, Comprensione</u> • Riconoscere gli autori e i brani musicali studiati o ascoltati del proprio strumento, in rapporto ai livelli tecnico-espressivi raggiunti e al repertorio affrontato; • Riconoscere diversi generi musicali all'ascolto; • Ascoltare la propria parte e la parte dei compagni nella pratica collettiva; • Riconoscere i principali parametri interpretativi nei brani proposti;	<u>Esecuzione</u> • Eseguire, individualmente e collettivamente, brani della letteratura strumentale; • Eseguire, attraverso la lettura cantata, alcuni passi dei brani strumentali, interpretando correttamente gli aspetti ritmico-melodici della notazione; • Associare il segno grafico sullo spartito al corretto gesto sullo strumento, producendo il suono appropriato; • Riconoscere gli errori nella pratica individuale e saperli correggere estemporaneamente; • Ricercare una corretta postura, respirazione, rilassamento e percezione corporea con il proprio strumento; • Utilizzare gli elementi della tecnica di base	• Utilizzare la notazione musicale nella sua forma basilare, in rapporto alle proprie esigenze esecutive (ritmiche, melodiche, agogiche, dinamiche e timbriche); • Saper solfeggiare la propria parte nei brani proposti; • Cantare melodie, anche a più voci, decifrando la notazione musicale dal punto di vista ritmico e melodico;

	del proprio strumento;	
	<u>Improvvisazione e composizione</u> • Proporre una semplice improvvisazione in alcuni passi dei brani strumentali studiati; • Completare in modo creativo e personale sequenze ritmico-melodiche incomplete; • Leggere un brano a prima vista;	

Obiettivi apprendimento di Arte e Immagine - Classe seconda

Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:

● Progettare e realizzare elaborati grafici applicando sia le regole della composizione, come l'uso del colore e delle proporzioni, che le regole della comunicazione visiva, quali l'armonia tra spazio, forma, equilibrio e contrasto. ● Utilizzare gli strumenti espressivi, comprendere le regole della rappresentazione visiva, come la composizione, l'uso del colore, la prospettiva e la proporzione ed applicarle in modo efficace nelle proprie produzioni artistiche al fine di acquisire padronanza delle tecniche grafiche, come il chiaroscuro, pittoriche, come l'utilizzo delle tempere e plastiche, per modellare semplici forme con l'argilla ● Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi visivi semplici per introdurre nuove immagini	● Adottare un linguaggio specifico per descrivere i principali elementi estetici di un'immagine, includendo aspetti come i colori, le forme, le texture, le proporzioni e la composizione spaziale. ● Cogliere e saper descrivere i principali aspetti stilistici (come composizione, prospettiva e profondità, tratto e segno grafico, tecnica utilizzata, influenza stilistica) ed estetici (come colore, luce e ombra, texture, emozione e messaggio) di un'opera d'arte e/o di un'immagine	● Esaminare gli elementi di un'opera d'arte, come la composizione visiva, l'uso del colore, la disposizione delle forme, la luce, le linee e le texture, la prospettiva, il soggetto rappresentato, e il messaggio simbolico/emotivo dell'opera. ● Mettere in relazione l'opera d'arte con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ● Essere in grado di collocare nel tempo le opere d'arte riconoscendo le caratteristiche distintive di ciascuna epoca e comprendendo il contesto storico/culturale da cui proviene. ● Dimostrare comportamenti responsabili e consapevoli per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, partecipando attivamente ad attività finalizzate alla sua protezione e alla promozione del suo valore sociale, attraverso l'espressione, verbale o scritta, di riflessioni e pareri personali sulle attività svolte per la valorizzazione del patrimonio culturale.
---	---	--

Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe seconda

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno/a è in grado di:	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva L'alunno/a è in grado di:	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play L'alunno/a è in grado di:	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza L'alunno/a è in grado di:
• Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	• Riconoscere ed applicare tecniche di espressione corporea in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.	• Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco anche in forma originale e creativa. • Partecipare al gioco in forma propositiva e mettere in atto comportamenti collaborativi. • Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro. • Applicare correttamente i regolamenti degli sport	• Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare. • Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.

		praticati.	
--	--	------------	--

Obiettivi di apprendimento di IRC - Classe seconda

Dio e l'Uomo L'alunno/a è in grado di:	La Bibbia e le fonti L'alunno/a è in grado di:	Il linguaggio religioso L'alunno/a è in grado di:	I valori etici e religiosi L'alunno/a è in grado di:
• Approfondire l'identità storica di Gesù correlandola alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. • Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.	• Comprendere le differenze tra le diverse fonti. • Individuare le caratteristiche principali dei quattro Vangeli, saper ricercare i brani per giungere al messaggio e alla persona di Gesù. • Individuare nel Libro degli Atti le tappe principali della Chiesa delle origini.	• Individuare il messaggio cristiano nelle diverse espressioni artistiche italiane ed europee e in particolare quelle presenti nel territorio. • Riconoscere significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Approfondire il messaggio centrale di alcuni brani tratti dai Vangeli (miracoli, parabole...), dagli Atti, dalle lettere di Paolo.	• Riconoscere e approfondire i carismi presenti nella comunità cristiana. • Comprendere le differenze principali fra le varie tipologie di vita consacrata. • Individuare come gli stessi carismi possono essere vissuti e interpretati in altro modo anche dai laici.

Obiettivi apprendimento Italiano - Classe terza

ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE SULLA LINGUA
L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di
- Ascoltare testi riconoscendone la fonte, l'argomento, le informazioni principali e secondarie, lo scopo e il punto di vista - Ascoltare testi poetici cogliendone il tema e l'argomento	- Intervenire in una discussione esprimendo il proprio punto di vista e motivandolo con argomentazioni a sostegno - Raccontare esperienze in modo organico e coerente - Riferire oralmente un argomento di studio in modo chiaro, coerente utilizzando un registro formale ed eventuali strumenti di supporto (carte, tabelle, grafici, materiale informatico) - Riferire un argomento di studio logico utilizzando un lessico specifico	- Ricavare informazioni esplicite e/o implicite da testi di vario genere - Leggere in modalità silenziosa applicando in autonomia tecniche di supporto alla comprensione. - Comprendere testi letterari di vario tipo individuando personaggi, loro caratteristiche e ruoli, ambientazione spaziale e temporale e tema principale. - Comprendere semplici testi argomentativi individuando la tesi di fondo dell'autore e l'organizzazione	- Applicare procedure di ideazione, stesura e revisione del testo - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico. - Scrivere testi corretti dal punto morfo-sintattico. - Scrivere testi utilizzando un lessico vario. - Selezionare e rielaborare le informazioni provenienti da più fonti - Prendere appunti finalizzati alla rielaborazione del testo - Eseguire la parafrasi e il commento di semplici testi poetici.	- Riconoscere e analizzare gli elementi e le funzioni logiche della frase semplice - Riconoscere la struttura della frase complessa e identificare i rapporti fra le singole proposizioni

		interna di un testo argomentativo. ● Leggere in modo espressivo ● Cogliere nei testi poetici le principali figure retoriche (figure di suono, allitterazione, assonanza, consonanza, rima, onomatopea; figure di significato metafora, similitudine, ossimoro, sineddoche. ● Ricavare l'intenzione comunicativa dell'autore		
--	--	--	--	--

Obiettivi apprendimento Storia - Classe terza

STRUMENTI CONCETTUALI	USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a è in grado di
• Individuare gli avvenimenti principali del periodo storico studiato. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi del passato e del presente • Riconoscere le principali istituzioni dello Stato italiano e gli organismi internazionali a difesa e tutela dei diritti umani	• Usare fonti di diverso tipo per produrre elaborati su temi definiti. • Confrontare fonti di vario tipo	• Riconoscere le relazioni causali e temporali tra i fatti e i fenomeni studiati • Organizzare le informazioni in base a criteri dati	• Esporre oralmente un breve testo coerente e coeso, con un inizio, uno sviluppo e una conclusione. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. • Produrre informazioni con schemi, mappe, tabelle, grafici e risorse digitali.

Obiettivi di apprendimento di Inglese - Classe terza

Comprensione orale L'alunno/a è in grado di	Comprensione scritta L'alunno/a è in grado di	Produzione orale L'alunno/a è in grado di	Produzione scritta L'alunno/a è in grado di	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento L'alunno/a è in grado di
- comprendere le informazioni essenziali all'interno di brevi descrizioni, scambi dialogici o testi autentici su argomenti riguardanti temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità, riferiti al futuro proprio e sociale. - identificare l'argomento generale di una discussione - afferrare l'essenziale di consegne, istruzioni e avvisi brevi, chiari e semplici e comprendere	leggere, comprendere globalmente e individuare le informazioni salienti e semplici informazioni implicite in testi abbastanza lunghi e complessi (lettere, articoli di giornale calibrati, brevi brani letterari, testi narrativi graduati, testi di civiltà) riguardanti temi di attualità o legati a progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale.	- presentare e descrivere aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, - dare e sostenere opinioni con l'utilizzo di un lessico ricco e personale, strutturando il discorso in una sequenza lineare di punti in modo scorrevole - utilizzare strutture morfosintattiche corrette - utilizzare una pronuncia ed intonazione	- raccontare per iscritto e scrivere e-mail e lettere adeguate al destinatario riguardanti aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale. - dare e motivare opinioni personali, con l'utilizzo di un lessico talvolta ricco e personale - rispettare le convenzioni ortografiche - utilizzare le strutture morfosintattiche in modo corretto	utilizzare correttamente strutture grammaticali in frasi più complesse e modelli sintattici più articolati

precise indicazioni spazio- temporali.		altrettanto corrette - organizzare e riferire informazioni su argomenti di studio in modo comprensibile Interazione orale - E' in grado di - interagire,talvolta con disinvoltura, in modo spontaneo o seguendo una traccia predisposta, rispondere a domande e porne di analoghe, scambiare idee e informazioni su aspetti di vita quotidiana o di vita passata, su progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio e sociale, con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.	produrre risposte a questionari , formulare domande su testi	
--	--	--	--	--

Obiettivi di apprendimento di Spagnolo - Classe terza

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO L'alunno/a è in grado di
- Ricavare informazioni esplicite da un discorso pronunciato lentamente. - Riconoscere espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (informazioni base sulla sua persona, famiglia, acquisti, ambiente circostante e lavoro).	- Formulare espressioni semplici su persone, luoghi e aspetti della propria vita quotidiana utilizzando parole ed espressioni basilari. - Interagire in modo semplice in una conversazione ponendo domande e rispondendo su argomenti familiari	- Comprendere testi molto brevi e semplici, cogliendo nomi familiari, parole ed espressioni di base di uso quotidiano (rileggendo secondo necessità). - Comprendere messaggi brevi e semplici inviati tramite social media o e-mail (programmi, pubblicità).	- Dare informazioni corrette da un punto di vista grammaticale sulla sua vita privata. (ad es. su ciò che gli/le piace o non gli/le piace, sulla propria famiglia, sugli animali domestici). - Dare informazioni corrette da un punto di vista ortografico sulla sua vita privata.	Utilizzare semplici modelli sintattici e strutture grammaticali scegliendoli in un repertorio memorizzato.

Obiettivi di apprendimento di Geografia - Classe terza

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) L'alunno/a è in grado di	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) L'alunno/a è in grado di
• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali e punti di riferimento fissi. • Orientarsi nello spazio mediante l'uso di risorse digitali.	• Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche • Collocare nello spazio elementi geografici dati • Costruire carte tematiche • Utilizzare il linguaggio specifico • Interpretare e confrontare grafici e tabelle	• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Affrontare temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	• Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) ai diversi continenti. • Analizzare le relazioni tra aspetti geografici e fenomeni demografici sociali ed economici.

Obiettivi apprendimento matematica - Classe terza

NUMERO	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, FUNZIONI	DATI E PREVISIONI
L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:	L'alunno/a è in grado di:
• Rappresentare e confrontare numeri reali sulla retta orientata. • Eseguire operazioni con i numeri conosciuti (in Z, Q, R). • Semplificare una espressione letterale utilizzando le operazioni con i monomi e i polinomi • Distinguere tra identità ed equazione e risolvere equazioni di primo grado a un'incognita.	• Utilizzare il π per Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. • Classificare e disegnare solidi in base alle loro proprietà • Calcolare l'area dei solidi ad una e due basi • Calcolare il volume dei solidi ad una e due basi esprimendolo con misure di estensione solida, di capacità, di massa. • Individuare proprietà, analogie e differenze tra poliedri e solidi di rotazione • Calcolare sul piano cartesiano la distanza tra due punti, le coordinate del punto medio di un segmento, la misura del perimetro e l'area di un poligono.	• Risolvere problemi di geometria piana e solida, utilizzando le proprietà geometriche delle figure. • Analizzare alcune leggi fisiche e matematiche mediante funzioni, usando il piano cartesiano • Interpretare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà. • Costruire formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	• Compiere una indagine statistica raccogliendo dati, organizzando tabelle e costruendo grafici (anche tramite un foglio elettronico) • Saper applicare le nozioni elementari del calcolo della probabilità classica e frequentista.

Obiettivi apprendimento Scienze - Classe terza

Fisica e chimica L'alunno/a è in grado di:	Astronomia e Scienze della Terra L'alunno/a è in grado di:	Biologia L'alunno/a è in grado di:
• Distinguere tra massa e peso e Calcolare la densità di un materiale • Rappresentare con diagrammi spazio/tempo i diversi tipi di movimento • Condurre a un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili.	• Osservare, modellizzare e interpretare i fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer • Ricostruire i movimenti della terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni e i meccanismi delle eclissi di sole e di luna • Riconoscere i principali tipi di rocce ed individuare processi geologici da cui hanno avuto origine. • Riconoscere le diverse parti che compongono la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); • Riferire i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione • Collocare i principali eventi biologici nelle diverse ere geologiche.	• Illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività attraverso esempi della vita pratica. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Riferire i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.

Obiettivi apprendimento tecnologia - Classe terza

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE L'alunno/a è in grado di:	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE L'alunno/a è in grado di:	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE L'alunno/a è in grado di:
• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi	• Descrivere le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Obiettivi di apprendimento Musica - Classe terza

ASCOLTO L'alunno/a è in grado di:	PRODUZIONE L'alunno/a è in grado di:	LETTOSCRITTURA L'alunno/a è in grado di:
<u>Discriminazione percettiva, Interpretazione, Analisi, Comprensione</u> ● Individuare alcune caratteristiche relative a diversi periodi storici, nelle opere d'arte musicali proposte dal docente; ● Descrivere alcune caratteristiche relative a diversi periodi storici, nelle opere d'arte musicali proposte dal docente; ● Collocare i brani proposti nel contesto storico, artistico-musicale e culturale studiato; ● Accedere alle risorse musicali presenti in rete; ● Esprimere il proprio gusto musicale rispetto ai diversi brani proposti.	<u>Esecuzione</u> ● Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche a più voci; <u>Improvvisazione e composizione</u> ● Inventare e riprodurre schemi ritmico-melodici attraverso la voce o gli strumenti; ● Riprodurre estemporaneamente un brano proposto dal docente.	● Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale, secondo gli elementi ritmici, agogici, dinamici di base; ● Utilizzare software per scrivere semplici melodie, inserendo le indicazioni dinamiche; ● Utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semibiscroma, organizzati in sequenze.

Obiettivi di apprendimento Strumento - Classe terze

ASCOLTO L'alunno/a è in grado di:	PRODUZIONE L'alunno/a è in grado di:	LETTOSCRITTURA L'alunno/a è in grado di:
<u>Discriminazione percettiva, Interpretazione, Analisi, Comprensione.</u> ● Collocare in ambito storico-stilistico i brani studiati; ● Riconoscere diversi generi musicali e forme elementari all'ascolto; ● Riconoscere gli autori dei brani proposti all'ascolto; ● Ascoltare la propria parte e la parte dei compagni nella pratica collettiva;	<u>Esecuzione</u> ● Eseguire, individualmente e collettivamente, brani della letteratura strumentale; ● Associare il segno grafico sullo spartito al corretto gesto sullo strumento, producendo il suono appropriato; ● Riconoscere gli errori nella pratica individuale e saperli correggere estemporaneamente; ● Ricercare una postura dinamica e fluida e una corretta respirazione con il proprio strumento; ● Applicare tecniche di rilassamento corporeo proposte dal docente; ● Saper personalizzare le diteggiature nei brani proposti;	● Utilizzare la notazione musicale nella sua forma basilare, in rapporto alle proprie esigenze esecutive (ritmiche, melodiche, agogiche, dinamiche, timbriche, armoniche); ● Saper solfeggiare la propria parte nei brani proposti; ● Cantare melodie, anche a più voci, decifrando la notazione musicale dal punto di vista ritmico-melodico, agogico, dinamico;
	<u>Improvvisazione e composizione</u>	

	• Proporre un'improvvisazione in alcuni passi dei brani strumentali studiati; • Comporre semplici melodie; • Eseguire un brano a prima vista;	
--	---	--

Obiettivi apprendimento di Arte e Immagine - Classe terza

Esprimersi e comunicare L'alunno/a è in grado di:	Osservare e leggere le immagini L'alunno/a è in grado di:	Comprendere e apprezzare le opere d'arte L'alunno/a è in grado di:
- Ideare e sviluppare elaborati grafici avanzati, integrando in maniera adeguata i principi fondamentali della composizione, quali la gestione cromatica e delle proporzioni, con le regole della comunicazione visiva, come la sintonia tra spazio e forma, l'equilibrio strutturale e la dialettica tra contrasto e armonia. - Utilizzare gli strumenti espressivi, comprendere le regole della - rappresentazione visiva, come la composizione, l'uso del colore, la prospettiva e la proporzione ed applicarle in modo efficace nelle proprie produzioni artistiche al fine di acquisire padronanza delle tecniche grafiche, come il chiaroscuro, pittoriche, come l'utilizzo delle tempere e plastiche, per modellare semplici forme con l'argilla - Usare in modo creativo materiali comuni, immagini e testi per creare	-Utilizzare un linguaggio adeguato per analizzare in dettaglio gli elementi estetici fondamentali di un' immagine, approfondendo aspetti quali la gamma cromatica, la morfologia delle forme, le caratteristiche delle texture, le proporzioni armoniche e la disposizione spaziale degli elementi. - Interpretare e decodificare le caratteristiche estetiche di un'opera d'arte e/o di un'immagine, individuando le peculiarità formali e concettuali che ne definiscono l'identità visiva e il linguaggio espressivo.	- Riconoscere e descrivere gli elementi principali di un'opera d'arte, come composizione, colori, spazi, luci, ombre, linee e prospettiva, interpretando il messaggio o l'emozione trasmessa. - Collegare un'opera d'arte al contesto storico, sociale e culturale in cui è stata creata, spiegando come questi elementi influenzano la sua forma e il suo significato. - Dimostrare la capacità di collocare temporalmente le opere d'arte attraverso un'analisi delle loro caratteristiche stilistiche, distinguendo i tratti peculiari di ciascuna epoca storica e le interconnessioni tra i movimenti artistici e il contesto socio-politico e culturale che ne ha influenzato la genesi e l'evoluzione. - Dimostrare comportamenti responsabili e consapevoli per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, partecipando attivamente ad

opere originali che riflettano una rielaborazione personale.		attività finalizzate alla sua protezione e alla promozione del suo valore sociale, attraverso l'espressione, verbale o scritta, di riflessioni e pareri personali sulle attività svolte per la valorizzazione del patrimonio culturale.
--	--	---

Obiettivi di apprendimento di Educazione fisica - Classe terza

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno/a è in grado di:	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva L'alunno/a è in grado di:	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play L'alunno/a è in grado di:	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza L'alunno/a è in grado di:
● Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali, adattando il movimento in situazione. ● Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	● Applicare le tecniche di espressione corporea. ● Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	● Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi, partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune. ● Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. ● Praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	● Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento personale durante la lezione ● Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. ● Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ● Riconoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe).

Obiettivi di apprendimento di IRC - Classe terza

Dio e l'Uomo L'alunno/a è in grado di:	La Bibbia e le fonti L'alunno/a è in grado di:	Il linguaggio religioso L'alunno/a è in grado di:	I valori etici e religiosi L'alunno/a è in grado di:
- Riflettere, attraverso i testimoni del nostro tempo, sull'importanza del dono della fede che sostiene le scelte di vita, le relazioni tra le persone e il rapporto con Dio. - Individuare nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell'uomo di interrogarsi sul trascendente e riconoscere l'Altro superiore a sé.	- Comprendere e motivare il valore dei diversi elementi dottrinali e culturali delle grandi religioni nell'ottica del dialogo interreligioso. - Confronto e analisi delle differenze esistenti nel canone delle Scritture tra le varie confessioni cristiane.	- Riflettere, attraverso i testimoni del nostro tempo, sull'importanza del dono della fede che sostiene le scelte di vita, le relazioni tra le persone e il rapporto con Dio. - Individuare nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell'uomo di interrogarsi sul trascendente e riconoscere l'Altro superiore a sé. - Comprendere il messaggio biblico sulle origini del mondo e dell'uomo e saper cogliere che, attraverso la lettura distinta ma non conflittuale dell'uomo e del mondo, è possibile un dialogo tra scienza e fede - Riferirsi ad alcune linee del magistero.	- Riflettere, partendo dalla propria esperienza, sulle tematiche da affrontare nella maturazione propria persona. - Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. - Riconoscere tutti gli orrori delle guerre di tutti i tempi.

		● Individuare le tracce dei diversi linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. ● Utilizzare il linguaggio specifico.	
--	--	--	--